

Рассмотрено методическим советом
Протокол № 1 от 30.08.2022

Утверждено

Принято
Педагогическим советом
Протокол № 1 от 31.08.2022

Приказ № 362 от 31.08.2022



Заведующий МДОУ

Ю.С. Пономарева

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

на 2022- 2023 учебный год

муниципального дошкольного образовательного учреждения

«Центр развития ребёнка – детский сад № 14 «Малышок»

средней группы

общеразвивающей направленности № 10

возраст детей 4-5 лет

Составители/ разработчики
программы

ФИО Чупрова Елена Ивановна
Квалификация воспитатель

ФИО Пономарёва Ирина
Шамильевна
Квалификация воспитатель

Эксперт программы

И.А. Орлова Орлова
Старший воспитатель

Коряжма,
2022 год

Содержание рабочей программы

1	Целевой раздел	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Планируемые результаты освоения программы	4
1.2.1	• интегративные показатели развития ребёнка к 5 годам	4
1.2.2	• требования Стандарта к целевым ориентирам	8
2	Содержательный раздел	10
2.1	Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей	10
2.1.1	• направление «Социально-коммуникативное развитие»	10
2.1.2	• направление «Познавательное развитие»	13
2.1.3	• направление «Речевое развитие»	16
2.1.4	• направление «Художественно-эстетическое развитие»	17
2.1.5	• направление «Физическое развитие»;	20
2.2	Описание форм, способов, средств реализации программы	22
2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;	25
2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	26
2.5	Особенности взаимодействия педагогов с семьями	27
2.6	Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений	27
2.6.1	• региональный компонент	27
2.7	Мониторинг результатов образовательной деятельности	29
3	Организационный раздел	31
3.1	Режим дня	31
3.2	Двигательный режим	31
3.3	План оздоровления	31
3.4	Циклограмма деятельности	31
3.5	Сетка НОД	31
3.6	Учебный план	31
3.7	Комплексно-тематическое планирование	31
3.8	Традиции группы с включением культурно-досуговой деятельности	31
3.9	Особенности организации РППС группы и ДОУ	31
4	Приложения	33
4.1	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	33
4.2	Характеристики, возрастные и индивид. особенности детей	35
4.3	Социальный паспорт группы, особенности детей группы	37
4.4	Художественная литература для детей	38
4.5	Подвижные игры	39
4.6	Перспективный план работы с родителями	40
4.7	Традиции группы	41
4.8	Мониторинг результатов образовательной деятельности	42
4.9	Режим дня	49
4.10	Двигательный режим	50
4.11	План оздоровления детей	51
4.12	Циклограмма воспитательно-образоват. деятельности на неделю	52
4.13	Сетка НОД	54
4.14	Учебный план	55
4.15	Комплексно-тематическое планирование	56
4.16	Перечень программ, технологий, методических пособий	64
4.17	Реализация приоритетных направлений	66

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Пояснительная записка

Нормативные документы, на основе которых разработана рабочая программа

Программа разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» и ООП МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 14 «Малышок». (Приложение 1).

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Цели Программы достигаются через решение следующих **задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства.
3. Позитивная социализация.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество ДООУ с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социума.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

1.2.1. Интегративные показатели развития ребёнка к 5 годам (Приложение 2)

Здоровье

Проявления в психическом развитии:

- хочет заниматься интересными делами, умеет сам их находить;
- стремится к контактам, проявляет доброжелательность в общении со взрослыми и сверстниками, адекватность в поведении, эмоциональную отзывчивость;
- стремится к освоению нового (информации, игр, способов действия с различными предметами).

Проявления в физическом развитии:

- развиты основные двигательные качества (ловкость, гибкость, скорость, сила);
- сохраняет статическое равновесие (от 15 с), стоя на линии (пятка одной ноги примыкает к носку другой);
- подбрасывает и ловит мяч двумя руками (от 10 раз);
- прыгает в длину с места, приземляясь на обе ноги и не теряя равновесия;
- бегает свободно, быстро и с удовольствием, ловко обегает встречающиеся предметы, не задевая их;
- бросает теннисный мяч или любой маленький мячик, шишку, снежок удобной рукой на 5—8 м;
- хорошо владеет своим телом, сохраняет правильную осанку;
- накапливается резерв здоровья (снижается частота заболеваний, они протекают сравнительно легко, чаще всего без осложнений);
- активен, хорошо ест и спит;
- владеет элементарными навыками здорового образа жизни (соблюдает правила личной гигиены, проявляет разумную осторожность в потенциально опасных ситуациях).

Символично-моделирующие виды деятельности

Сюжетно-ролевые игры:

- стремится стать участником коллективной сюжетно-ролевой игры;
- самостоятельно организует предметно-игровую среду;
- в сюжетах игр отражает и преломляет окружающую действительность, содержание прочитанных книг, телевизионных передач;
- действия в игре все больше замещает словом («Уже поели, а теперь отправляемся в путешествие»);
- использует высказывания и ролевую беседу с другими детьми;
- индивидуальные желания соотносит с содержанием общей игры и взятой на себя ролью.

Режиссерские игры:

- берет на себя роль организатора и исполнителя всех действующих лиц в игре;
- создает и проигрывает целостные сюжеты;
- удерживает разные позиции и планирует действия за различных героев, используя развернутую речь.

Народные игры:

- четко соблюдает правила игры и получает удовольствие от их выполнения («Ручеек», «Бояре», «Колечко» и др.);
- испытывает чувство радости от принадлежности к группе сверстников, принятия его другими детьми (выбрали в пару, в качестве ведущего и т.д.).

Дидактические игры:

- стремится к достижению заданного игрой результата (правильно сложил картинку, нашел выход из лабиринта);

- умеет следовать логике действий в игре (последовательность ходов, ориентация на условия действия).

Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация):

- в рисунке отражает людей, бытовые сюжеты, картины природы из городской и сельской жизни, сказочные образы;
- речь (замысел) предвосхищает создание рисунка;
- использует выразительные средства (цвет, форма, композиция, ритм и др.);
- создает оригинальные рисунки (не повторяющие рисунки других).

Конструирование:

- создает конструкции из разных материалов по собственному замыслу;
- применяет разные средства для достижения результата (схемы, модели, рисунки, образцы и др.);
- пользуется обобщенными способами конструирования (комбинаторика, изменение пространственного положения, дополнение и извлечение лишнего для получения новой целостности);
- участвует в создании разных поделок в соответствии с их функциональным назначением (для праздника, карнавала, спектакля, украшения интерьера, игры и др.).

Самообслуживание и элементы труда:

- распределяет и координирует свои действия в процессе выполнения обязанностей дежурного по столовой, уходе за животными и растениями в группе и на территории детского сада, поддержании порядка в групповой комнате;
- владеет культурно-гигиеническими навыками как элементами здорового образа жизни (умывается, причесывается, носит одежду и обувь опрятно, моет руки после туалета, улицы и перед едой и др.);
- стремится быть причастным к труду взрослых (помогает поливать и убирать участок, расчищать дорожки от снега, ремонтировать игрушки и книги и др.).

Общение

Общение со взрослым:

- инициативен в общении с педагогами, персоналом учреждения, родителями других детей;
- поддерживает тему разговора, возникающего по инициативе взрослого, отвечает на вопросы и отзывается на просьбы, беседует на различные темы (бытовые, общественные, познавательные, личностные и др.);
- умеет попросить о помощи и заявить о своих потребностях в приемлемой форме;
- в общении проявляет уважение к взрослому.

Общение со сверстниками:

- способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками (появляются друзья);
- проявляет чувство самоуважения и собственного достоинства, может отстаивать свою позицию в совместной деятельности;
- умеет договариваться со сверстниками;
- проявляет готовность посочувствовать, пожалеть, утешить, когда сверстник чем-то расстроен, огорчен, помочь ему, поделиться с ним (игрушками, карандашами и др.).

Речь:

- свободно владеет родным языком, высказывается простыми распространенными предложениями, может грамматически правильно строить сложные предложения;
- может построить связный рассказ по сюжетной картинке (картинкам);
- употребляет обобщающие слова, антонимы, сравнения;
- использует речь для планирования действий;
- понимает ситуацию только на основе словесного описания по контексту (рассказ другого ребенка о путешествии);

- свободно участвует в диалоге со сверстниками и взрослыми, выражает свои чувства и намерения с помощью речевых и неречевых средств, владеет формами вежливости;
- проявляет интерес к книгам и может назвать несколько известных ему литературных произведений;
- по собственной инициативе запоминает и использует разные отрывки речи (из телепередач, книг и др.);
- рассказывает различные истории, пытается сочинять сказки, проявляет интерес к игре с рифмой и словом;
- имеет элементарное представление о языковой действительности (звук, слово, предложении).

Познавательное развитие

Ориентировка в окружающем:

- знает свое имя и фамилию, день рождения, как зовут родителей, адрес;
- имеет представление о России как своей стране;
- узнает и называет символику своей страны (флаг, герб, гимн);
- интересуется объектами и явлениями живой и неживой природы, проявляет бережное отношение к природе, устанавливает простые причинно-следственные связи (например, зависимость роста и развития растений от наличия влаги, питательной почвы, света, тепла и др.);
- имеет представление о сезонных изменениях в природе, домашних и диких животных;
- имеет навыки рационального природопользования (не лить зря воду, не сорить, не ходить по газону и др.);
- знает и называет материал, из которого сделаны предметы (стекло, металл, дерево, бумага и др.) и свойства этих материалов (прозрачный, твердый, холодный, гладкий, бьется, рвется и др.);
- имеет представление о труде окружающих его людей, может назвать несколько профессий, сказать, что этот человек делает;
- ориентируется в транспортных средствах своей местности, знает основные правила поведения на улице и в общественном транспорте, понимает смысл общепринятых символических обозначений (дорожные знаки, дорожная разметка, светофор, остановка транспорта и др.);
- понимает слова «вчера», «сегодня», «завтра» и некоторые другие обозначения времени (воскресенье, отпуск, праздник и др.);
- обсуждает различные события, приводя самостоятельные аргументы.

Экспериментирование:

- проявляет интерес к практическому экспериментированию и любознательность;
- находит способы решения различных проблем с помощью пробующих действий поискового характера;
- устанавливает причинно-следственные связи (катание мяча по разным поверхностям — гладким, шершавым, с разным углом наклона, погружение разных предметов в воду — тонет, не тонет и др.).

Развитие обобщений:

- обобщает представления и систематизирует объекты по выделенным свойствам и назначению (раскладывает по величине не менее 10 предметов одинаковой формы);
- объединяет предметы на основе общих признаков и обозначает их обобщающим понятием (одежда, мебель, посуда и др.);
- имеет представления об элементах универсальных знаковых систем (буквы, цифры);
- владеет логическими операциями — анализирует, выделяет свойства, сравнивает, устанавливает соответствие (анализирует образцы, сравнивает музыкальные произведения, прогнозирует возможные действия героев книг, фильмов, варианты их завершения и др.).

Эмоциональные проявления:

- инициативен, активен, испытывает удовольствие от предстоящих событий (радуется, что сегодня будет театральная постановка, чтение любимой книги, экскурсия в зоопарк, музей и др.);
- хочет нравиться, отличается богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений, и в то же время некоторой сдержанностью эмоций (владеет социально приемлемыми способами выражения бурной радости, гнева, злости, страха);
- способен к волевой регуляции поведения, преодолению своих непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, правилам, данному слову, общей договоренности, поддается уговорам воспитателя;
- проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности (выполняет поручение, ищет решение задачи, как лучше собрать модель и др.);
- с удовольствием слушает доступные музыкальные произведения и эмоционально на них отзывается;
- осторожен, предусмотрителен в незнакомой обстановке, избегает травм (не идет с незнакомым человеком, учитывает непредсказуемость поведения животных, осторожно действует с острыми предметами, хрупкими игрушками и др.).

Базисные характеристики личности ребенка 5-ти лет

В младшем дошкольном возрасте (к 5 годам) складывается психологический портрет личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Компетентность. Социальная компетентность ребенка к концу младшего дошкольного возраста характеризуется возросшим интересом и потребностью в общении, особенно со сверстниками, осознанием своего положения среди них. Ребенок овладевает различными способами взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие.

Интеллектуальная компетентность характеризуется прежде всего высокой мыслительной активностью. Пятилетние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменениями в живой и неживой природе, происхождением человека и т.д.), профессиональной деятельностью взрослых. Ребенок владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности.

В области овладения родным языком для него характерны многообразные игры со звуками, рифмами, смыслами.

Физическая компетентность связана с возникновением интереса к выполнению необходимых гигиенических процедур, режиму дня, регулированию двигательной активности, совершенствованию движений.

Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которые лежат в основе нравственных поступков.

Произвольность проявляется в том, что ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, запомнить стихотворение, слова песни, правила игры и т.д.).

Креативность наиболее ярко проявляется в специфических видах детской деятельности: игре, конструировании, рисовании, лепке, музицировании, а также в речи. Ребенок может увидеть в одном и том же материале, его формах и линиях различные образы и отразить свое видение в рисунках, поделках из природного материала и т.д.

Может использовать эти образы в игре, выразительном движении, при сочинении сказок. Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт.

Инициативность проявляется в выборе тематики игр, постановке и разрешении новых игровых проблемных ситуаций, вопросах и предложениях, с которыми он обращается к взрослому и сверстникам, организации и осуществлению самостоятельной продуктивной деятельности.

Самостоятельность проявляется в элементарном самообслуживании (одевании, раздевании, умывании), выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными), организации предметной среды для самодеятельных игр, использовании имеющихся знаний и способов в разных продуктивных видах деятельности.

Свобода поведения выражается в стремлении совершать независимые поступки, выбирать ту или иную деятельность, ее средства, партнеров (как детей, так и взрослых), защищать свою позицию. Чувство свободы позволяет ребенку быть более открытым, эмоционально раскрепощенным.

1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у

разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры основной образовательной программы ДОУ, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей

2.1.1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Образовательные задачи

1. Формирование у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми.
2. Формирование у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей.
3. Создание условий для содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержка развития самостоятельности в самообслуживании и при организации разных игр.
4. Формирование у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой.
5. Обучение детей правилам безопасного поведения в различных ситуациях.

Содержание образовательной работы

Для формирования у детей культурных норм поведения и общения с детьми и взрослыми педагог:

- поддерживает формирование у детей элементарных навыков вежливости (уметь здороваться, прощаться, извиняться, предлагать свою помощь);
- приобщает детей к культуре поведения в быту (за столом, в помещении, в транспорте, на улице);
- учит детей следить за опрятностью и аккуратностью внешнего вида;
- дает образец этически ценного поведения по отношению друг к другу; высказывая похвалу-одобрение, выражая свои чувства («Мне нравится слушать, как ты поешь песенку», «Я рада, что ты пришел!»);
- способствует совершенствованию ранее приобретенных детьми культурно-гигиенических навыков: мыть руки с мылом, правильно их намыливая, до еды, после прихода с улицы, после загрязнения, туалета; мыть лицо; насухо вытираться полотенцем; аккуратно есть, пользоваться ложкой, вилкой, салфеткой, культурно вести себя за столом; полоскать рот питьевой водой после приема пищи; использовать носовой платок; аккуратно пользоваться туалетом, самостоятельно одеваться и раздеваться, аккуратно складывая одежду; следить за своим внешним видом (одежда, прическа), при необходимости обращаются за помощью к взрослым; помогают другим детям, не умеющим самостоятельно и правильно одеваться; пользоваться зеркалом и расческой;

Для формирования у детей доброжелательного отношения друг к другу на основе понимания эмоционального состояния другого, чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей педагог:

- побуждает детей видеть связь между эмоциональным состоянием человека и причиной, вызвавшей это состояние, используя естественно возникающие в группе ситуации, а также опыт детей, полученный в слушании художественной литературы, в играх по сюжетам сказок, различных видах театра с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей;
- обогащает представления детей о сверстниках группы, об их отношениях: кто с кем чаще общается, играет, рисует; кто с кем дружит; обсуждает с ними выбор партнеров; способствует осознанию детьми своего положения среди сверстников, характер отношений к нему других детей и на основе возрастающей потребности в общении со сверстниками создает условия для возникновения детского сообщества;

- предлагает ребенку поинтересоваться, доволен ли другой тем, какие игрушки, фломастеры, карандаши ему достались, как распределили роли, поручения, обязанности («Ты согласен?», «Доволен?», «Не будешь обижаться?»); □
- помогает детям рассказывать о своих чувствах, подводит их к необходимости принять приемлемое в данной ситуации решение; дает ребенку понять, что разрешается (можно и нужно) высказывать свое несогласие делать то, что он считает неправильным (например, участвовать в плохих поступках);
- поддерживает потребность в положительной самооценке, способствует укреплению веры в себя, свои силы, развитию самостоятельности и уважения к себе (хвалит ребенка, пусть даже за незначительное достижение, приободряет словом, улыбкой, прикосновением и т.п.);
- организует досуговые игры, которые приобретают более самостоятельный и разнообразный характер; практикует игры-развлечения; театральные игры (кукольный театр, простые инсценировки, игры-драматизации), приуроченные в том числе к праздникам различного рода; празднично-карнавальным играм, играм сезонного характера; привлекает детей к организации традиционных народных игр (игры «Репка», «Гуси-Гуси», «Совушка-сова» и др.);
- начинает развивать и поддерживать интерес и внимание к окружающим взрослым и детям (в том числе членам своей семьи; например, предложить ребенку узнать у них про их детство, про любимые игрушки и игры, про самые запоминающиеся эпизоды из детства и т.п., которые могут оказаться созвучными интересам и чувствам самого ребенка); побуждает проявлять доброту, заботу о другом человеке, участвовать в различных видах деятельности рядом и вместе с другими детьми, не мешая им.

Для развития содержательного общения и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками; поддержки самостоятельности педагог:

- создает условия для овладения разнообразными способами и средствами общения: называть взрослого по имени и отчеству; обращаться к сверстнику по имени, названию роли («водитель», «доктор»), использовать как речевые, так и неречевые приемы привлечения внимания другого человека к себе, своим действиям: «посмотри сюда...», «послушайте, пожалуйста...», при этом смотреть в глаза, приветливо откликаться на просьбу, слушать ответ других детей;
- □ при конфликте ребенка со сверстниками побуждает детей «договариваться», помогает выслушивать других детей, их желания, дает возможность сказать о своем желании и вместе найти способ разрешения конфликта; учит детей «мириться»;
- способствует совместному участию мальчиков и девочек в сюжетно-ролевых, театрализованных и других видах игр, в выполнении заданий; использует художественную литера-туру, обсуждая с детьми особенности поведения, характерные для мальчиков (сильный, смелый, трудолюбивый, заботливый и т.д.) и девочек (нежная, скромная, красивая, чуткая и т.д.), а также общечеловеческие (терпеливый, доброжелательный, готовый помочь другому и т.д.);
- активно поддерживает самостоятельную игру детей, помогает организовывать взаимодействие детей со сверстниками на уровне ролевых и партнерских взаимоотношений; поддерживает образование культурного игрового детского общества: партнерство и уважительное отношение играющих детей друг к другу, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний, стремление соответствовать реальному событию;
- продолжает развивать самостоятельность в самообслуживании;
- приближает детей к более адекватной самооценке конкретных собственных достижений в различных видах деятельности (игровой, изобразительной, музыкальной и т.д.), начиная с положительных оценок («Это у тебя получилось очень хорошо, а вот здесь...»);

- поощряет начала регулировки собственного поведения ребенком на основе усвоенных норм и правил (обиделся, хотел стукнуть обидчика, но не сделал этого; не успел взять игрушку, которую хотел, но не стал отнимать у другого ребенка, а попытался договориться: играть ею вместе, играть по очереди и т.п.);
- формирует у детей умение общаться со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации (что видел по дороге в детский сад; как гулял в парке в воскресенье, играл ли с другими детьми и т.д.), и способность к налаживанию с помощью речи взаимодействия со сверстниками в самостоятельной сюжетно-ролевой игре;
- учит поддерживать беседу, вести содержательный разговор, прежде всего своим примером учит инициативно высказываться, задавать вопросы, передавать в речи свои представления об окружающем, внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности.

Для формирования у детей понимания значения своего труда для других, стремления оказывать посильную помощь, поддержка чувства удовлетворения от участия в различных видах деятельности, в том числе творческой педагог:

- помогает детям следить за порядком в местах для занятий, игр, прогулки (мусор бросать в урну, убирать игрушки в специально отведенные места и пр.); поддерживать чистоту и порядок в помещении (вытирать ноги перед входом в дом, смахивать снег с одежды и т.п.) и на участке;
- поощряет детей, которые стремятся помочь взрослым в уборке игрушек, подклеивании книг, в создании выставки детских работ, стремятся помочь дежурным при раскладывании салфеток и приборов при подготовке к обеду, или подготовке материалов к разным видам совместной деятельности и т.п.;
- □ развивает стремление быть полезным для окружающих, замечать их нужды, оказывать посильную помощь; участвовать в выполнении коллективных поручений, понимать значение своего труда для других;
- □ формировать первоначальные представления о домашней хозяйственной деятельности взрослых (ходят в магазин, убирают квартиру, сортируют и выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающей к дому территории — двора, газонов и т.п.); воспитывать уважительное отношение к труду других людей;
- □ продолжать знакомить детей с профессиями работников дошкольного образовательного учреждения (врач, прачка и др.); с профессиональной деятельностью родителей и членов семей воспитанников; с трудом взрослых ближайшего социального окружения (магазин, больница, почта, парикмахерская и т. д.);
- □ формирует у ребенка чувство удовлетворенности от участия в различных видах деятельности творческого характера, поддерживает проявления индивидуальности (выступлениях на праздниках, участие в выставках работ и пр.).

Для формирования основ безопасного поведения педагог:

- обеспечивает усвоение правил безопасного поведения в детском саду и на участке, в лесу (до чего можно и нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя залезать, какие предметы могут представлять собой опасность на улице);
- □ формирует у детей основы безопасного поведения на улице, в общественном транспорте, дает первые представления о правилах дорожного движения (значения сигналов светофора, знак и разметку пешеходного перехода и т.п.), обращая внимание детей на то, что они обязательно должны переходить дорогу только за руку с родителями, не выбегать на дорогу за мячом или к знакомому, идущему по противоположной стороне улицы и т.п.;
- □ прививает осмотрительность в незнакомых и в сложных ситуациях; учит (не запугивая при этом детей) быть осторожными при встрече с незнакомыми людьми: не

входить с посторонними в лифт, не уходить с территории детского сада без разрешения воспитателя;

- учит детей обращать внимание на начальные признаки заболевания (озноб, головная боль, вялость, кашель); знакомит с основными правилами поведения при болезни (лежать в постели, смотреть книжки, пить лекарства);
- приучает ребенка, по мере адаптации к различным жизненным ситуациям, оберегать себя от возможных травм, ушибов, падений, учит предвидеть возможную опасность, находить способы избежать ее;
- рассказывает детям об опасностях переедания, злоупотребления сладостями, мучными, жирными продуктами, проигрывая разные ситуации; объясняет, почему нельзя есть в транспорте, на улице, в других, не предназначенных для этого местах, а также во время игр; почему при появлении жажды следует пить только кипяченую воду.

2.1.2 Направление «Познавательное развитие»

Образовательные задачи

1. Воспитание стремления детей узнавать новое, задавать вопросы, формирование познавательной мотивации.
2. Развитие умений детей сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать их по разным основаниям (цвету, форме, величине), выстраивать 5—7 предметов в ряды в возрастающем или убывающем порядке с небольшой разницей в размере; формирование обобщенного способа обследования предметов.
3. Развитие умений различать пространственные характеристики объектов — протяженности (высоты, ширины); месторасположения частей и деталей (сверху, снизу, над, под и др.); умений анализировать объекты в следующей последовательности: объект в целом — части и их расположение — детали — вновь объект в целом, что создает целостно-расчлененное представление об объектах.
4. Формирование элементарных представлений о взаимосвязях и зависимостях в окружающем мире.
5. Расширение представлений детей об устройстве человеческого жилья (в городе и деревне), о труде взрослых, их хозяйственной деятельности (в доме, на улице, в городе, в деревне), о транспорте, предметах домашнего обихода, мебели, одежды, домашней утвари и т.п.
6. Формирование первоначальных представлений о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках.

Содержание психолого-педагогической работы

Для формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира педагог:

- обсуждает с детьми, сколько им лет, что они умеют делать, какими они были маленькими, какими станут, когда немного подрастут; побуждает их рассказывать о своей семье, занятиях и увлечениях родителей, бабушек, дедушек, старших и младших братьях и сестрах, говорить о том, что они делали вчера, что происходит сегодня, что будет завтра закрепляет названия частей суток и названия ближайших дней (вчера, сегодня, завтра).
- рассказывает и показывает, как организован труд людей в магазине, на почте, в поликлинике, что и для чего делают взрослые в этих местах; знакомит со способами создания знакомых им предметов (мебели, одежды) и названиями профессий (столяр, портной); объясняет, какие объекты относятся к миру природы, а что сделано руками человека;
- знакомит детей с тем, как устроена жизнь людей в городе или деревне (какую работу выполняют взрослые, где находятся какие учреждения, магазины, парки, остановки автобуса и т.п., кто убирает улицу, какую работу уже могут делать дети); знакомит со

спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.);

- расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними: ткань мнется, рвется, намокает и т.п., соленое тесто — мягкое, пластичное, легко разделяется на части и опять соединяется в целое и т.д.; подводит к пониманию того, сходные по назначению предметы могут быть разной формы и сделаны из разных материалов, дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем: дети учатся взвешивать предметы и сравнивать их между собой, избегая делать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);
- показывает ребенку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно — нужно теплее одеться, если темно — нужно зажечь свет, если сильный ветер — закрыть окно. Учит замечать целесообразность и целенаправленность действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий (чтобы съесть суп, нужно взять ложку, если взять маленькую ложку, суп придется есть долго, поэтому столовая ложка для супа, а чайная ложка — для запеканки; если приготовим маме к празднику открытку и подарок, то мама будет рада; если несколько кубиков поставить друг на друга неровно, то башенка может упасть; если порвалась варежка — ее нужно зашить);
- развивает умения детей находить взаимосвязи характеристик предмета: формы, цвета, размера, веса, материала, функционального назначения; Дети сравнивают предметы между собой, замечают их отличия друг от друга, узнают, как они называются (например, тарелка, миска, блюдце имеют разную форму и используются по-разному);
- учит обобщать предметы по определенным признакам (одежда, посуда, мебель, транспорт; могут плавать, тонуть, летать и т.п.), развивает умение устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом, из которого он сделан.

Формируя представления о малой родине и Отечестве, об отечественных традициях и праздниках педагог:

- начинает знакомить детей с их малой родиной, достопримечательностями того места, где они живут: небольшими музеями (например, музеями одного экспоната: валенка, самовара, пряника и т.д.), красивыми зданиями, памятниками (литературным героям, животным и т.п.) и др.;
- обсуждает с детьми, какие праздники празднуются в разное время года; объясняет, как к ним нужно готовиться, какие традиции существуют;
- знакомит детей с флагом России, учит узнавать его.

Для формирования представлений о природе педагог:

- организует систематические наблюдения за комнатными растениями, декоративными растениями клумб и дикорастущими растениями участка (когда у них появляются листья, цветки, какого они цвета, как пахнут, что требуется для их роста; если в детском саду живут декоративные животные (канарейки, попугайчики, рыбки), воспитатель рассказывает о них, предлагает понаблюдать за их поведением, подчеркивает, что они нуждаются не только в кормлении, но и бережном отношении (нельзя стучать по клетке, по стенке аквариума, хватать морскую свинку);
- знакомит детей более подробно с сезонными явлениями, делая акцент на взаимосвязях природных явлений: осенью — становится холодно, идут частые дожди, дуют ветры, опадают листья, исчезают бабочки, жуки, комары; некоторые птицы улетаются, так как им нечем питаться, некоторые звери делают запасы или готовятся к зимней спячке, меняют окраску, чтобы быть незаметными на снегу; зимой — мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твердый, скользкий, большинство деревьев и кустарников остается

без листьев; зимующие птицы часто прилетают к жилищу человека, чтобы найти еду; весной — теплеет, тает снег, вырастает трава, листья, распускаются цветы, к цветам прилетают бабочки, жуки; летом — солнечно, тепло, много травы, цветущих растений, созревают ягоды, фрукты, много бабочек, жуков, стрекоз и птиц, зверей, которые находят самый разный корм;

- □ формирует представления о самых простых природных взаимосвязях (одни животные и растения обитают в лесу, другие — в озерах, третьи — на лугу); о целостности природы и о связи человека с ней (человек не может прожить без природы, которая является «домом» всех живых существ); помогать устанавливать элементарные причинно-следственные связи в природе: между явлениями природы (с первым теплом появляются растения, прилетают птицы, а осенью они улетают на юг, туда, где тепло; для того, чтобы сохранить животных, нужно беречь их «дома» — места обитания); между состоянием объектов природы и окружающей среды (растениям нужна вода, свет, почва и т.п., животным — вода, пища и т.п.);
- □ объясняет на примере парка (леса, луга, озера), как животные, растения связаны между собой и с окружающей средой (на дубе вырастают желуди, которые едят белки, птицы, кабаны, лесные мыши; лесных мышей ловит сова, лиса и т.п.);
- поощряет самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов: жук, божья коровка при прикосновении улетают, а гусеница — уползает или падает с травинки; одни насекомые летают, другие ползают, третьи плавают в воде, камешки тонут в воде, песок сыплется, глина лепится, птицы летают, весной у растений сначала появляются листочки, а затем цветы, бабочки чаще летают там, где много цветов и пр.;
- □ формирует представления о том, что человек тесно связан с природой: ему нужны чистый воздух, чистая вода; круглый год человек заботится о домашних животных и растениях, выполняет определенные сезонные работы.
- □ предупреждает попытки детей пугать птиц, ловить животных, ломать ветки, рвать цветы, бросать мусор на территории детского сада, в парке, сквере и объясняет, почему это нельзя делать, приводит альтернативные варианты действий (наблюдать за животными; наслаждаться растениями — нюхать и рассматривать цветы; любоваться красотой и чистотой участка).

С целью формирования первичных представлений о свойствах и отношениях объектов окружающего мира педагог:

- □ учит детей различению и называнию цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлых и темных оттенков (темно-красный, светло-желтый и т.д.); геометрических фигур: круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник и объемных форм: куб, шар, кирпичик, брусок, пластина, призма, конус, цилиндр;
- □ учит детей выстраивать сериационные ряды, выкладывая предметы в ряд по длине, высоте и ширине в возрастающем (от самого меньшего до самого большего) и убывающем (от самого большого к самому маленькому) порядке, сначала на трех-четырех предметах и со значительной разницей в размере (1—2 см), а затем на большем количестве (5—7 и т.д.) и с небольшой разницей в размере (в 0,5 см);
- использует конструирование плоскостных изображений предметов (цветок, узор, домик и пр.) из готовых геометрических форм (картонных, пластмассовых элементов), располагая их в соответствии с замыслом в определенной последовательности; меняя пространственное расположение одних и тех же элементов, дети получают разные целостности (коврики с разным орнаментом, сюжетные картины, отражающие разные объекты, природные явления — «Осенний лес», «Улетающие птицы» и пр.);
- учит детей считать до пяти — десяти (и в больших пределах в зависимости от успехов группы); показывает, как образовывать разные количественные группы предметов,

называя их тем или иным числительным; учит отсчитывать предметы из большого количества по образцу и названному числу, считать по осязанию, на слух;

- учит детей различать направления (вперед — назад, вверх — вниз, направо — налево), определять положение того или иного предмета в комнате по отношению к себе (слева от меня мяч, справа от меня Саша, далеко дерево, близко карандаш);
- способствует обобщению накопленного детьми сенсорного опыта в дидактических играх, разных видах детской деятельности: создании аппликации из разноцветных геометрических форм, созданию построек разной высоты и ширины, получению разных оттенков цветов путем добавления осветляющих красок в рисовании, осваивают пространственные характеристики (далеко — близко, высоко — низко, широко — узко и пр.) в движениях, подвижных играх с правилами.

В процессе конструирования из строительного материала и деталей конструктора «Лего» педагог:

- создает условия для поисковой деятельности и экспериментирования с новым материалом (конструктором «Лего»): выявление его свойств и возможностей, в том числе и способов крепления;
- организует конструирование как по образцам (домики, трамвайчики), так и по заданным условиям в процессе их самостоятельного преобразования детьми («построй такой же, но высокий» или «такой же, но длинный» и т.п.);
- проводит предварительный анализ образцов;
- поддерживает стремление детей к конструированию по собственному замыслу;
- приобщает детей к совместному с ним складыванию строительных деталей в коробки, называя их;
- предлагает достраивать конструкции, начатые взрослым;
- инициирует создание простейших построек для игры.

· 2.1.3 Направление «Речевое развитие»

Образовательные задачи

1. Активизация общения со взрослыми на темы, выходящие за пределы непосредственно воспринимаемой ситуации;
2. Налаживание с помощью речи взаимодействия со сверстниками.
3. Пробуждение интереса к звучанию речи (игры со звуками, рифмами, словотворчество).
4. Формирование произвольности речи, элементарного осознания языковой действительности.

Содержание образовательной работы

Речевое общение

Воспитатель:

- учит детей поддерживать разговор, инициативно высказываться, задавать вопросы (например, в игре «Угадай-ка»), обобщать в речи свои представления об окружающем (например, в дружеской беседе «Моя любимая игрушка»), внимательно слушать партнера в игре и других видах деятельности;
- при рассматривании картин, игрушек, предметов поощряет вопросы об интересующем ребенка явлении, активизирует высказывания и суждения в форме небольшого текста (3—4 предложения) — описания (Мишка пушистый. Глазки черные, блестящие. Ушки маленькие, круглые. У него большие лапы.) или повествования (У курочки цыплята. Цыплята клюют зернышки. Курочка кудахчет: ко-ко-ко. Цыплята пищат: пи-пи-пи.); вовлекает детей в инсценирование коротких знакомых сказок («Три медведя», «Как коза избушку построила» и др.).

Словарь

Воспитатель:

- обогащает и активизирует словарь в процессе расширения представлений об окружающем мире и обогащения тематики общения детей со взрослыми и сверстниками, организуя наблюдения, проблемные речевые ситуации (найди пару, угадай игрушку по описанию), словесные игры, рассматривание иллюстраций, игрушек (движущихся, плавающих, звучащих);
- пополняет словарь точными глаголами, меткими прилагательными, используя фольклор, обобщающими наименованиями (игрушки, посуда, овощи, фрукты, мебель), наречиями (высоко — низко, далеко — близко), антонимами (добрый — злой, хороший — плохой);
- побуждает свободно пользоваться словарным запасом, не опираясь на наглядно представленную ситуацию;
- поощряет многочисленные детские вопросы о предметах и явлениях, их связях и отношениях, находит на них ответы, рассуждает вместе с детьми;
- подводит к пониманию слов: «звук», «слово», «предложение».

Грамматический строй речи

Воспитатель:

- приобщает детей к грамматически правильному построению высказываний в связи с обогащением словаря и расширением ситуаций общения (рассказы из своего опыта, по картинке, по игрушке, набору игрушек и др.);
- побуждает на подражательной основе грамматически правильно изменять новые слова, используемые в повседневной жизни (одевание на прогулку, подготовка ко сну, передвижение по детскому саду), согласовывать их в предложении по аналогии с известными; образовывать некоторые трудные формы: родительный падеж множественного числа существительных (носков, гольфов, варежек), повелительное наклонение глаголов (нарисуй, спой, поскачи), формы глаголов (хотеть, лежать, ехать, бежать);
- упражняет в правильном использовании предлогов (под, около, между);
- активизирует словообразование наименований детенышей животных, предметов посуды и др., обращает внимание на разные способы образования слов (сахарница, молочник, масленка);
- способствует использованию детьми сложносочиненных (Зайка боится волка и лисы, он трусишка.) и сложноподчиненных (Зубная щетка нужна для того, чтобы чистить зубы.) предложений, предложений с прямой (Девочка остановилась и заплакала: «Кто меня отнесет домой?») и косвенной (Мама сказала, что пора ложиться спать») речью.

Звуковая культура речи

Воспитатель:

- особое внимание уделяет восприятию речи и ее произносительной стороне, в тесной взаимосвязи с развитием общения, стремлением ребенка быть услышанным и понятым в разных ситуациях;
- способствует совершенствованию речевого слуха, фонематического восприятия (слушать одинаковые звуки в ряду из 3—4 слов, слышать выделенный звук и подбирать 2—3 слова с заданным звуком, например, ссслон, лиссса, сссобака);
- □ уточняет и закрепляет правильное произношение гласных и согласных звуков; добивается правильного произношения всех звуков родного языка (включая свистящие, шипящие и сонорные) в играх и игровых упражнениях, например, «Насосы» ([с, с’]), «Ветер-ветерок» ([ш]), «Песенка мотора» ([р, р’]);
- способствует совершенствованию дикции (отчетливое произнесение слов и словосочетаний);
- развивает голосовой аппарат, интонационную выразительность речи; побуждает произвольно регулировать темп речи, силу голоса, речевое дыхание при чтении,

скороговорок, потешек, стихов, чистоговорок («Ок-ок-ок, я дарю тебе флажок», «Жу-жу-жу, я с ребятами дружу» и пр.)

2.1.4. Направление «Художественно-эстетическое развитие»

Образовательные задачи

1. Знакомство с произведениями разных видов изобразительного искусства (живопись, натюрморт, иллюстрации); поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству (дымковская, филимоновская, богородская игрушка, семеновская или полхов-майданская матрёшка);
2. Обучение созданию с натуры или по представлению образов, передаче основных признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет(в рисовании); более точному изображению объемных фигурок и созданию простых композиций из глины, пластилина, соленого теста, снега; составлению предметных, сюжетных или декоративных композиций из разных материалов (в аппликации) как из готовых так и самостоятельно вырезанных простых форм; правильному пользованию ножницами (правильно держать, резать и передавать другому).
3. Развитие у детей способности передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- □поощряет интерес детей к изобразительной деятельности, создает условия для самостоятельного художественного творчества;
- учит приемам зрительного и тактильного обследования формы, показывая взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой;
- расширяет тематику детских работ в согласовании с содержанием раздела «Познавательное развитие»; поддерживает желание изображать знакомые бытовые и природные объекты (посуда, мебель, транспорт, овощи, фрукты, цветы, деревья, животные), а также явления природы (дождь, снегопад) и яркие события общественной жизни (праздники); учит самостоятельно находить простые сюжеты в процессе наблюдений в окружающей жизни, художественной литературе, помогает выбирать сюжет коллективной работы;
- учит передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом — высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский — низкий, одноэтажный, деревянный);
- знакомит с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги;
- помогает воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учит координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие — для прорисовывания деталей, ритмичные — для рисования узоров); варьировать формы, создавать многофигурные композиции при помощи цветных линий, мазков, пятен, геометрических форм;
- показывает способы соединения частей в лепке, изменения формы кончиками пальчиков, сглаживание мест соединения; учит расписывать вылепленные из глины игрушки;
- сочетает различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие вылепливают, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги; поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура» и пр.;

- учит согласовывать свои действия с действиями других детей (под руководством взрослого) при выполнении коллективных работ;
- проявляет уважение к художественным интересам и работам ребенка, бережно относится к результатам его творческой деятельности и самостоятельным находкам.

Художественное конструирование

Конструирование из бумаги

Образовательные задачи

1. Закрепление представлений детей о свойствах разной бумаги (одна хорошо намокает, легко рвется, режется и склеивается, а другая (ватман, картон) с трудом поддается деформированию и т.п.), создание простых поделок с опорой на эти представления.
2. Формирование новых способов создания красочных бумажных конструкций.
3. □ Формирование действий конструирования художественных композиций, как средства придания художественной выразительности образов.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- помогает детям овладеть двумя новыми способами конструирования — складыванием квадратного листа бумаги: 1) по диагонали; 2) пополам с совмещением противоположных сторон и углов, путем их распрямления (способ вне контекста конкретной поделки) и дальнейшего включения их в разные поделки;
- способствует их обобщению: учит изготавливать простые поделки на основе этих способов, и на основе одного и того же способа — делать разные поделки (поздравительная открытка, сумочка, фартук для куклы и пр.)
- учит самостоятельно создавать художественные образы путем дополнения их не только деталями, но и изменениями их формы и величины (береза стройная — береза плакучая; медведица с медвежонком в разных позах и пр.).

Конструирование из природного материала.

Конструирование из природного материала относится к художественному типу деятельности, поскольку здесь дети не моделируют реально существующие объекты, а создают художественный образ так, как они его видят и «чувствуют» сами.

Образовательные задачи

1. Развитие умения рассматривать материал и на этой основе строить какой-либо образ.

Содержание образовательной работы

Воспитатель:

- приобщает детей к богатству естественных цветовых оттенков, определению фактуры материала на ощупь: шишка, мох, береста и пр., узнаванию в них знакомых форм;
- учит детей рассматривать природный материал («На что это похоже?», «А если посмотреть сверху?», «А если перевернуть сучок?» и т. п.), подмечать детали, подсказывающие образ, и помогает их создавать с опорой на форму и фактуру материала;
- организует прогулки в природу для целенаправленного сбора материала, как важного начала подведения детей к образному видению окружающего, с соблюдением правил поведения: не ломать ветки, а собирать сухие, не резать кору деревьев и т. п.;
- поощряет инициативную описательную речь детей, их попытки рассказать про своего «героя», придумать что-то про него, и записывает интересные детские рассказы;
- организует выставки детских поделок, вместе с детьми украшает фигурками игровую комнату.

Художественная литература и фольклор (Приложение 4)

Образовательные задачи

1. Формирование ценностного отношения к книге.
2. Развитие понимания литературной речи, умения следить за развитием сюжета.

Содержание образовательной работы

Педагог:

- развивает у детей способность слушать литературные и фольклорные произведения различных жанров и тематики (сказку, рассказ, стихотворение); эмоционально реагировать на их содержание;
- использует чтение книг как источник расширения и культурного обогащения мира ребенка представлениями о близком и далеком, о сказочных героях и их характерах, о реалистических событиях, поступках взрослых и детей;
- учит детей следить за развитием действия в произведении; отвечать на вопросы на понимание прочитанного и обсуждать его;
- □ привлекает детей к участию в совместном с воспитателем рассказывании знакомых произведений, к их полной или частичной драматизации, выражению смысла художественного текста во внешних действиях;
- использует высокохудожественные иллюстрации как одно из основных опорных средств, позволяющих ребенку следить за развитием действия и понимать текст; представляет ребенку некоторые произведения без зрительной опоры с целью развития его воображения, умения слушать речь и воспринимать литературный язык;
- создает благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений;
- обогащает литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.;
- □ знакомит детей, как с отдельными произведениями, так и с циклами, объединенными одними и теми же героями; начинает читать произведения несколько большего объема — чтение с продолжением на следующий день;
- читает детям ежедневно, выбирая для этого удобное время и соответствующие произведения (перед сном, перед едой, на прогулке и др.);
- вырабатывать ценностное отношение к книге — бережное обращение, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать именно эту книгу;
- способствует вовлечению родителей в систематическое чтение в семье, рекомендует посещение детских театров.

2.1.5 Направление «Физическое развитие»

Двигательное и физическое развитие

Образовательные задачи

1. Формирование умений правильно выполнять основные движения.
2. Развитие элементов произвольности во время выполнения двигательных заданий.
3. Развитие координации, ориентировки в пространстве, чувства равновесия, ритмичности, глазомера.
4. Стимулирование естественного процесса развития физических качеств — ловкости, быстроты, силы, гибкости, выносливости.
5. Воспитание личностных качеств (активность, самостоятельность, инициатива).
6. Знание некоторых правил охраны своего здоровья.
7. Представление необходимости выполнения правил личной гигиены.

Содержание образовательной работы

Педагог формирует умение детей правильно выполнять *основные движения*.

Ходьба: в разных направлениях; на пятках, на носках, высоко поднимая колени, приставными шагами в стороны, вперед, назад; чередуя ходьбу с бегом и другими движениями; с остановкой на сигнал, с поворотами, со сменой ведущего. Ходьба со

сменой темпа и направления; сменой положений рук; на ограниченной, повышенной, наклонной поверхности; сохраняя равновесие.

Бег: в колонне, по кругу — по одному и парами (дети не держатся за руки). Бег на носках; широким шагом; с забрасыванием голени назад; с обеганием предметов; со сменой направления и темпа; с ускорением и замедлением; с ловлей и увертыванием; с преодолением препятствий; с сохранением равновесия после внезапной остановки; челночный (2—3х5 м.). Непрерывный бег до 1,5 мин; быстрый бег на 30 м; со средней скоростью 40—60 м; бег в медленном темпе по пересеченной местности на расстояние до 200—240 м.

Ползание, лазание: проползание на четвереньках по прямой до 10 м; между предметами; по наклонной поверхности; на животе по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками; лазание по лесенке-стремянке; гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами; передвижение по рейкам гимнастической стенки приставным шагом вправо и влево.

Прыжки: с продвижением вперед (на 2—3 м); с поворотом вправо, влево; на одной ноге (правой, левой). Прыжки с короткой скакалкой (произвольно); спрыгивание с высоты 20—30 см на мат или в яму с песком. Прыжки в длину с места не менее 70 см.

Катание, бросание и ловля, метание: ловля мяча после удара о пол, о стену; отбивание мяча правой или левой рукой; прокатывание по полу обычных и набивных мячей (весом 0,5 кг.).

Для развития равновесия и координации движений педагог проводит с детьми следующие общеразвивающие упражнения:

— *для рук и плечевого пояса:* попеременное и одновременное поднимание рук перед собой, вверх, в стороны; размахивание руками вперед—назад; сведение рук за спиной; сгибание и разгибание; круговые движения прямыми и согнутыми в локтях руками; хлопки руками над головой, за спиной.— *для туловища:* наклоны, повороты, прогибание, выгибание спины в упоре стоя на коленях в сочетании с различными движениями рук, ног; перевороты со спины на живот и обратно.

— *для ног:* поочередное поднимание прямой, согнутой ноги вперед, в сторону, назад; приседание, полуприседание без опоры, с разным положением рук; удерживание ног под углом одновременно и поочередно в положениях сидя, лежа; сгибание, разгибание, разведение ног; оттягивание носков, сгибание стоп, вращение стопами.

Упражнения в построении и перестроении: самостоятельное построение в колонну, подгруппами и всей группой, в круг, в пары, в шеренгу; перестроение в звенья.

Ритмические (танцевальные) движения (использует материал из раздела «художественно-эстетическое развитие»).

Катание на санках: поднимание на горку, везя за собой санки; катание с горки; торможение; катание одного ребенка двумя детьми.

Скольжение по ледяным дорожкам: скольжение по короткой наклонной ледяной дорожке с помощью взрослого; скольжение по горизонтальной ледяной дорожке, оттолкнувшись с места и после короткого разбега (3—5 шагов) с помощью взрослого.

Приобщая детей к некоторым видам спорта, воспитатель организует:

- ходьбу на лыжах: стояние на лыжах, приседание на лыжах («пружинки»), сохраняя равновесие; скольжение на двух лыжах после разбега;
- езда на трехколесном велосипеде: делая повороты налево и направо; по кругу, объезжая предметы; торможение и остановка.

Педагог организует *подвижные игры*, направляет на дальнейшее развитие и совершенствование основных и специализированных движений детей, применяет их как «начальную школу» формирования важнейших двигательных качеств (*Приложение 5*).

Педагог продолжает развивать и совершенствовать культурно-гигиенические навыки и содействует усвоению элементарных гигиенических знаний и *основ здорового образа жизни*. В этой связи педагог:

- □ совершенствует ранее приобретенные детьми навыки; расширяет у детей объем знаний и представлений о здоровом образе жизни: одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой, не нарушать режим;
- содействует выработке полезных привычек: учит детей следить за чистотой тела (напоминать ребенку о необходимости мыть руки после пребывания на улице, после посещения туалета, перед едой; ежедневно мыть лицо, шею, ноги), следить за опрятностью одежды, прически;
- поручает следить за порядком и чистотой мест для занятий, игр, прогулки;
- приучает детей принимать и сохранять правильную, удобную позу за столом;
- организует закаливание детей с использованием различных средств: воздушных ванн, водных процедур, воздействием ультрафиолетовых лучей, с учетом их индивидуальных особенностей и состояния здоровья.

2.2. Описание форм, способов, средств реализации программы Направление «Социально-коммуникативное развитие»

<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p>Беседы о правилах безопасного поведения</p> <p>Беседы, рассказывание, рассматривание фотографий</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры, лото</p> <p>Знакомство с правилами работы с опасными предметами</p> <p>Игра «Хорошо – плохо»</p> <p>Игры по сюжетам сказок, народные игры, выразительные движения под музыку, пение, рисование, различные виды театра с участием детей и взрослых</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Игры-упражнения построенные на эпизодах-рассказах из жизни дошкольников</p> <p>Обыгрывание потешек, стихотворений</p> <p>Опыты</p> <p>Показ картинок с набором сюжетов (напр. «Девочка упала») с последующим обсуждением</p> <p>Рассказ воспитателя, беседы</p> <p>Рассказывание, беседы, рассматривание иллюстраций, плакатов</p> <p>Рассматривание иллюстраций, картинок, чтение стихотворений, рассказов</p> <p>Рассматривание плакатов</p> <p>Решение проблемных ситуаций</p> <p>Упражнение в правильном, безопасном их использовании</p> <p>Чтение художественной литературы, с обсуждением поступков героев.</p> <p>Экскурсии в медицинский кабинет, в прачечную, на кухню</p> <p>Экспериментирование,</p>	<p>Беседы «С кем из детей нашей группы тебе нравится больше всего рисовать, играть ...?»</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Индивидуальные беседы</p> <p>Напоминание правил</p> <p>Настольно-печатные игры, лото</p> <p>Обыгрывание трудовых действий</p> <p>Похвала и положительная оценка</p> <p>Рассматривание альбомов, иллюстраций</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Хозяйственно-бытовой труд (помощь взрослому)</p>	<p>Игры по сюжетам сказок, народные игры, выразительные движения под музыку, пение, рисование, различные виды театра с участием детей и взрослых</p> <p>Наблюдение за детьми во время творчества в изо уголке</p> <p>Напоминание детям правил безопасного поведения</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p>

Направление «Познавательное развитие»

<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p>Веселые стихи, загадки Достраивание, по замыслу Игра «Узнай на ощупь» и др. Игры с Блоками Дьенеша <i>Конструирование – игра «сюжетное конструирование»</i> - по образцам, преобразование образцам разными способами, конструирование по условиям, по собственному замыслу <i>Конструирование из бумаги, из деталей конструкторов, из природного материала.</i> Конструирование из строительного материала <i>Плоскостное конструирование</i> Элементарная поисковая деятельность и экспериментирование Поисковая деятельность и экспериментирование с новым материалом. Путешествие в страну геометрических фигур Система дидактических игр, в процессе которых дети исследуют проблемные ситуации, выявляют существенные признаки и отношения, соревнуются, делают «открытия»</p>	<p>Игры с Блоками Дьенеша Народные сказки, загадки, потешки, считалки, песни, хороводы и т.д. Самостоятельное конструирование по собственному замыслу Экскурсии на природе</p>	<p>Игры с Блоками Дьенеша Сюжетно-ролевые игры Творчество в ИЗО уголке с природным, бросовым материалом</p>

Направление «Речевое развитие»

<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p>Словесные игры Экспериментирование со словами Беседы Диалоги Народные, сюжетно-дидактические, театрализованные, дидактические игры</p>	<p>Разыгрывание сценок с игрушками Народные, сюжетно-дидактические, театрализованные, дидактические игры</p>	<p>Игры со звуками, рифмами, словами</p>

Направление «Художественно-эстетическое развитие»

<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
<p>Ансамбль Артикуляционная гимнастика Двигательные игровые упражнения, развивающие общую и специальную пластику Драматизация и театрализация, просмотр видеофильмов Знакомство с различными вариациями знакомых сказок, авторскими сказками. Игровые ситуации, упражнения, этюды, игры Игры на деревозвучных, металлозвучных музыкальных инструментах Игры на развитие слухового внимания Игры со звуками, песенка язычка. Использование профессионально подобранных</p>	<p>Выполнение танцевальных упражнений под музыку Ежедневное чтение после завтрака Игры куклами би-ба-бо и др. Игры на музыкальных инструментах Игры с музыкальными</p>	<p>Выполнение ритмических движений под музыку Игры на музыкальных инструментах Игры под музыкальное сопровождение Игры с музыкальными инструментами, с макетами,</p>

<p>произведений разных видов искусства – изобразительного и художественной литературы</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Музыкально-двигательные этюды игрового характера с использованием выразительной мимики и пантомимы.</p> <p>Музыкальные игры-фантазии</p> <p>Наблюдение</p> <p>Образные движения (как зайка, котенок)</p> <p>Обыгрывание литературных образов в различных видах детской деятельности</p> <p>Отгадывание загадок</p> <p>Подвижные игры с разными видами ходьбы и бега, прыжков. Движения в разных направлениях.</p> <p>Показ движений взрослым</p> <p>Распевки</p> <p>Рассматривание высокохудожественных, нестереотипных иллюстраций, выполненных в различных художественных манерах и техниках</p> <p>Рассматривание и слушание инструментов</p> <p>Рассматривание народных игрушек и их изображений на картинках, в иллюстрациях</p> <p>Словесные игры</p> <p>Слушание высокохудожественного и доступного детям музыкального репертуара.</p> <p>Слушание, пение песен музыкальным руководителем, в записи.</p> <p>Совместное рассказывание сказок, произведений, упражнения «Я начну, а ты продолжи», «Закончи сказку»</p> <p>Сотворчество со взрослым, игровые приемы</p> <p>Упражнения на чередование напряжения и расслабления различных групп мышц</p> <p>Хороводы, парные и образные танцы</p> <p>Хоровое пение, подгрупповая и индивидуальная работа</p> <p>Чтение и рассказывание сказок, рассказов, стихотворений, малых форм поэтического фольклора.</p>	<p>инструментами , с макетами, инструментами из нетрадиционного материала</p> <p>Игры с разнообразным и атрибутами: ленты, султанчики, игрушки, погремушки, колокольчики</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Концерты для малышей</p> <p>Наблюдения на прогулке</p> <p>Подвижные игры с музыкальным сопровождением</p> <p>Постепенный подъем под спокойную музыку</p> <p>Рассматривание картинок, предметов</p> <p>Рисование под музыку</p> <p>Проигрывание сказок, их персонажей</p> <p>Творческая деятельность</p>	<p>инструментами из нетрадиционного материала</p> <p>Игры с разнообразными атрибутами: ленты, султанчики, игрушки, погремушки, колокольчики</p> <p>Обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность детей, конструирование и др.</p> <p>Подбор книг, иллюстраций к сказкам, стихотворениям, потешкам и др. в соответствии с тематикой в книжном уголке</p> <p>Подвижные игры с музыкальным сопровождением</p> <p>Рисование под музыку</p> <p>Самостоятельное творчество в уголке: рисование, лепка, аппликация под руководством взрослого</p>
--	--	---

Направление «Физическое развитие»

<i>Совместная деятельность воспитателя с детьми</i>	<i>Режимные моменты</i>	<i>Самостоятельная деятельность</i>
---	-------------------------	-------------------------------------

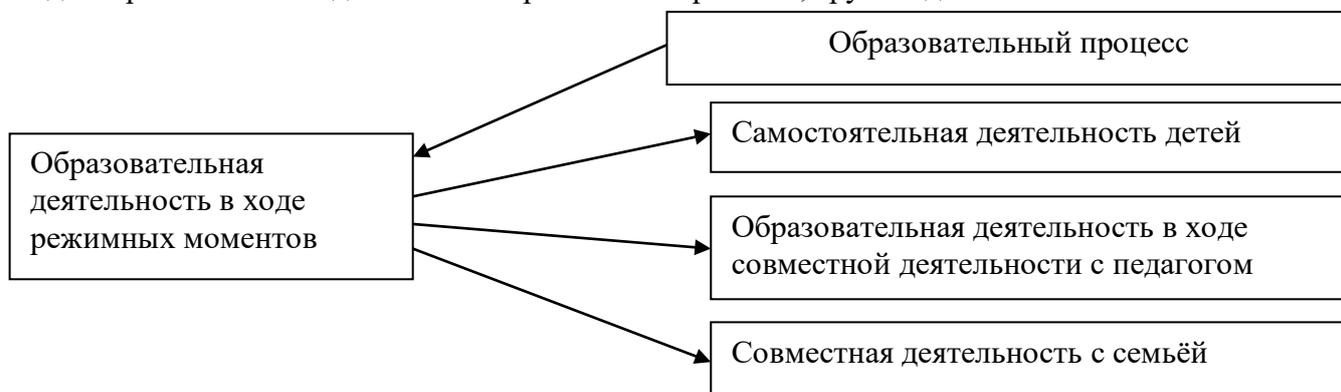
Беседы о полезной пище, о витаминах, о ЗОЖ Динамические паузы Езда на велосипеде – игры, забавы Знакомство с алгоритмами Игры в правила дорожного движения Игры словесные, настольно-печатные Игры разных народов; Использование ТРИЗ Настольно-печатные игры, мозаика, лото. Подвижные игры и игровые упражнения: с ходьбой и бегом, с прыжками, с бросанием и ловлей, на ориентировку в пространстве, народные подвижные игры, забавы. Ритмические (танцевальные) движения Тренинги Упражнения в передвижениях с техническими средствами: катание на санках - игры, забавы. Ходьба на лыжах – игры, забавы Чтение рассказов	Закаливание перед сном. Гимнастика после сна Настольно-печатные игры, лото Подвижные игры и физические упражнения на прогулке Рисование страха Утренняя гимнастика	Игры в уголках уединения Игры с физкультурными пособиями «спортивного уголка» Настольно-печатные игры, лото, подвижные игры Рисование
---	---	---

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни: обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребёнка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самоореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающим и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребёнка. Такие умения интенсивно формируются в течение всей последующей жизни. Они включают готовность и способность ребёнка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- ❖ содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- ❖ индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- ❖ принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребёнок;
- ❖ принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности ребёнка и взрослого, группы детей.



2.4.Способы и направления поддержки детской инициативы

- Организовывать детей в микрогруппы по 3-4 человека. Такая организация провоцирует активное проявление инициативы и самостоятельности.
- Организация разнообразных форм взаимодействия: “педагог - дети”, “дети - дети”:
- Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком.
- Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация.

Способы поддержки детской инициативы

в освоении образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

- По указанию ребенка создавать для него изображения или лепку, другие изделия (с 3-х лет).
- Содержать в открытом доступе изобразительные материалы (то же).
- Поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка (с 2-х лет).
- Всегда предоставлять детям возможности для реализации их творческого замысла, если это не наносит ущерб окружающим.
- Читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.
- Устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию детских работ (с 2-х лет).
- Организовывать выступления детей и взрослых.

Способы поддержки детской инициативы

в освоении образовательной области «Физическое развитие»:

- По желанию ребёнка включаться в подвижные игры и организовывать их;
- Содержать в открытом доступе физкультурное оборудование в соответствии с возрастом детей и техникой безопасности;
- Стимулировать максимальное использование ребенком собственных двигательных возможностей.
- Поддерживать и развивать уверенность в себе и своих возможностях.
- Организовывать физкультурные досуги и праздники детей и взрослых;
- По просьбе детей включать музыкальное сопровождение.

Способы поддержки детской инициативы

в освоении образовательной области «Речевое развитие»:

- Реализовывать содержательное ситуативно-личностное общение с ребенком;
- Поддерживать развитие и разнообразие вокализаций и речевых реакций ребенка;
- Читать и рассказывать детям по их просьбе;
- Организовывать детские выступления, викторины, конкурсы;
- Содержать в открытом доступе оборудование для речевого и книжного уголков в соответствии с возрастом детей и техникой безопасности;

Способы поддержки детской инициативы

в образовательной области «Познавательное развитие»:

- Побуждать, стимулировать, поддерживать самостоятельную поисковую активность ребенка.
- Поддерживать интерес к познанию окружающей действительности.
- Отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей.
- Побуждать детей к разнообразным действиям с предметами.
- Содержать в открытом доступе предметно-пространственную среду группы в соответствии с возрастом детей и техникой безопасности;

Способы поддержки детской инициативы

в освоении образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

- Не критиковать результаты деятельности ребенка и его как личность.

- Формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия.
- Устанавливать простые и понятные детям правила группы.
- Создавать в группе положительный психологический микроклимат.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями (Приложение б)

1. Основные блоки по работе с родителями

Блоки	Основные задачи	Формы
Педагогическое просвещение родителей	Повышение педагогической грамотности родителей	Лекции, семинары, практические занятия, открытые занятия, конференции, работа творческих групп по интересам, родительские собрания, консультации и др.
Включение родителей в деятельность ДОУ	Создание условий для включения родителей в планирование, организацию и контроль за деятельностью ДОУ	Соревнования, кружки, выпуск газеты, конкурсы, викторины, совместные мероприятия, привлечение родителей к проведению контроля за деятельностью ДОУ, участие родителей в проведении занятий, игр, праздников и развлечений.

2. Совместные мероприятия

№	Родителей и педагогов	№	Родителей, детей и педагогов
1	Родительские собрания	1	Дни открытых дверей
2	Консультации	2	Семейные конкурсы
3	Беседы	3	Выпуск газеты
4	Вечера для родителей	4	Праздники
5	Тематические выставки	5	Совместные игры, занятия, развлечения
6	Педагогические советы	6	Экскурсии и походы
7	Встреча с администрацией	7	Концерты
8	Посещение семей на дому	8	Оформление групп
9	Родительский комитет	9	Соревнования
		10	Благоустройство групп и территории

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

2.6.1. РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ

Цель: формирование у детей интереса к прошлому и настоящему города Коряжмы на основе ознакомления с природными, культурными, социальными и экономическими особенностями родного края.

Задачи:

- создать условия для усвоения детьми знаний о прошлом и настоящем города Коряжмы;
- стимулировать развитие эмоционально–ценностного отношения к семье, дому, улице, городу, к природе родного края.

Средства реализации:

1. Специально организованное обучение, интегрированное по всем направлениям Программы.
2. Совместная деятельность педагога с детьми: экскурсии (по городу); наблюдения в природе; чтение художественной литературы; рассматривание иллюстрационного

материала; подвижные игры; народные праздники и развлечения; детское художественное творчество.

3. Развивающая среда, способствующая развитию интереса к окружающей действительности, любознательности, формированию патриотических чувств.

4. Работа с родителями. Это направление предполагает системное и планомерное взаимодействие триады родитель-ребенок-педагог для патриотического воспитания.

Содержание работы по направлениям

«Физическое развитие».

Здоровье является приоритетным направлением образовательной политики. Наша область находится в суровых климатических условиях, у нас широко развито промышленное производство, вследствие чего ухудшается экологическая обстановка в регионе. Поэтому значимым является сохранение и укрепление здоровья дошкольников.

Цель: формирование здорового образа жизни, воспитание бережного и осознанного отношения к своему здоровью.

Задачи:

- способствовать становлению у детей ценности здорового образа жизни с учетом климатических условий региона;
- развивать физические качества детей в играх народов Севера, в спортивных упражнениях (лыжи).

Социально - личностное

Цель: воспитание чувства привязанности к родным местам, уважительного отношения к национальным корням.

Задачи:

- способствовать формированию уважительного отношения к людям труда;
- стимулировать бережное отношение детей к окружающей природе;
- приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в повседневной жизни;
- приобщать к правилам безопасного поведения.

Познавательное - речевое развитие

Цель: воспитание основ экологической и этнической культуры на основе ознакомления с региональными особенностями.

Задачи:

- познакомить с литературными произведениями Коряжемских авторов, поэтов и писателей Архангельской области;
- познакомить с культурным наследием города;
- способствовать воспитанию бережного отношения к природе Севера.

Художественно - эстетическое развитие

Цель: развитие музыкального и художественного творчества детей на основе культурного наследия (произведениях народно-декоративного искусства, народной музыки, песенного фольклора) и традиций народов Севера, воспитание бережного отношения к ним.

Задачи:

- способствовать обогащению музыкально-художественного опыта ребенка;
- приобщать к национальной музыкальной культуре северного края ;
- создать условия для отражения детьми полученных знаний об окружающей действительности в продуктивной деятельности.

Методы реализации

Практические	Словесные	Наглядные
1. Создание в ДОУ развивающей среды, обеспечивающей развитие интереса и любознательности	1. Беседы и «живые разговоры» 2. Чтение художественной	1. Организация выставок, конкурсов в ДОУ.

(мини-музей, тематические стенды, выставки). 2. Экскурсии и наблюдения по ДОУ и городу, расширяющие кругозор ребёнка. 3. Оформление зон для нравственно – познавательного развития. 4. Участие детей в фестивалях, конкурсах, концертах в ДОУ. 6. Занятия с детьми в мини-музее ДОУ.	литературы. 3. Заучивание стихотворений. 4. Дидактические игры. 5. Сюжетно-ролевые игры. 6. Подвижные игры. 7. Развлечения. 8. Моделирование ситуаций. 9. Консультации. 10. Наблюдения.	2. Сбор фотоматериалов. 3. Рассматривание иллюстраций, презентаций. 4. Аудиовизуальная техника. 5. Информационно – агитационные стенды. 6. Театральная деятельность. 7. Личный пример взрослых.
--	---	--

Планируемые результаты

Ребёнок знает:

- название родного города;
- название деревьев, кустарников, диких животных своей местности, природные богатства родного края (лес)
- знает и играет в подвижные игры народов Севера;
- понимает слова, отображающие представления о культуре и быте народов Севера (архаизмы);
- эмоционально реагирует на фольклорные произведения, частично их воспроизводит.

2.7. Система педагогического мониторинга (Приложение 7)

С целью анализа эффективности педагогических действий и дальнейшего планирования воспитательно-образовательного процесса проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическими работниками в рамках педагогической диагностики (педагогического мониторинга).

Результаты педагогического мониторинга используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой.

Периодичность проведения педагогического мониторинга 2 раза в год – сентябрь, май. Педагогический мониторинг обеспечивает сбалансированность методов диагностирования, не приводит к переутомлению воспитанников и не нарушает ход образовательного процесса.

Содержание педагогического мониторинга основано на параметрах и показателях примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Истоки».

Для проведения педагогического мониторинга используется автоматизированный программный продукт «Истоки» Система мониторинга» (ООО НТЦ «Альбус»).

Система педагогического мониторинга

Направления	Методы диагностики	Ответственные
<i>Физическое развитие</i>	Наблюдения, антропометрические показатели	Инструктор по ФИЗО воспитатели
<i>Социально-</i>	Наблюдения, (индивидуально) в форме игры	Социальный

<i>коммуникативное развитие</i>	Беседы Педагогические ситуации. Беседы с родителями	педагог, воспитатели
<i>Познавательное развитие</i>	Обобщающие, итоговые занятия. Наблюдения, (индивидуально) в форме игры Беседы Педагогические ситуации. Беседы с родителями	Воспитатели
<i>Речевое развитие</i>	Наблюдения, (индивидуально) в форме игры Беседы Педагогические ситуации. Беседы с родителями	Учитель- логопед, воспитатели
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Обобщающие, итоговые занятия. Наблюдения, (индивидуально) в форме игры Беседы Педагогические ситуации. Беседы с родителями Изучение работ детей	Воспитатели, музыкальные руководители

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня (Приложение 8)

3.2. Двигательный режим (Приложение 9)

3.3. План оздоровления (Приложение 10)

3.4. Циклограмма деятельности (Приложение 11)

3.5. Сетка НОД (Приложение 12)

3.6. Учебный план (Приложение 13)

3.7. Комплексно-тематическое планирование (Приложение 14)

3.8. Традиции группы (Приложение 15)

3.9. Особенности организации РППС группы, в том числе материально-техническое обеспечение

Развивающая предметно-пространственная среда (далее – РППС) соответствует требованиям Стандарта и санитарно-эпидемиологическим требованиям. Принципы РППС группы: *содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.*

Развивающая предметно-пространственная среда в группах		
Групповая комната	<ul style="list-style-type: none">• Непосредственно-образовательная деятельность• Игровая деятельность• Трудовая деятельность• Другие виды самостоятельной детской деятельности• Режимные моменты• Закаливающие процедуры	<ul style="list-style-type: none">• Детская мебель для практической деятельности;• Игровая мебель и атрибуты для сюжетно-ролевых игр;• Конструкторы различных видов;• Дидактические игры;• Разные виды театров; <p>Центры:</p> <ul style="list-style-type: none">• Игровой (развивающих игр, строительных игр, сюжетно-ролевых игр)• Исследовательский• Краеведческий• Физкультурный• Природы• Безопасности• Театрально-литературный• Музыкальный• Творческий
Спальня	<ul style="list-style-type: none">• Организация детского сна и отдыха	<ul style="list-style-type: none">• Детские кровати• Полки с пособиями• Письменный стол и стул
Раздевалка	<ul style="list-style-type: none">• Одевание и раздевание	<ul style="list-style-type: none">• Детские шкафчики

	<p>детей</p> <ul style="list-style-type: none"> • Хранение детской одежды и обуви • Выставки детского творчества • Информирование родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Детские скамейки • Стенды для демонстрации детского творчества • Информационные стенды для родителей
Умывальная комната	<ul style="list-style-type: none"> • Организация режимных моментов • Гигиенические процедуры 	<ul style="list-style-type: none"> • Детские раковины • Детские унитазы (горшки) • Вешалки для полотенец • Шкаф для хранения моющих средств и дезрастворов • Моечная ванна с душем
Участок	<ul style="list-style-type: none"> • Организация прогулок, подвижных игр, наблюдений за объектами живой и неживой природы, за социальными явлениями, труд в природе. 	<ul style="list-style-type: none"> • Прогулочная веранда • Малые строительные формы (домик, песочница) • Малые спортивные сооружения (вертикальная лестница, воротца) • Клумбы и цветники, деревья, кустарники

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.— ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru..
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г.[Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№ 157).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный № 4673)
9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный № 19644).
12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный № 24480).
13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики

- должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования.– 2014. – Апрель. – № 7.
 15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).
 16. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
 17. Приказ Министерства образования и науки РФ от 8 апреля 2014 г. № 293 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ 12 мая 2014 г., вступил в силу 27 мая 2014 г.);
 18. Приказ Министерства образования и науки РФ от 14 июня 2013 г. № 462 «Об утверждении Порядка проведения самообследования образовательной организацией» (зарегистрирован в Минюсте РФ 27 июня 2013 г., № 28908);
 19. Приказ Министерства образования и науки РФ от 13 января 2014 г. № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования»;
 20. Приказ Министерства труда и социальной защиты РФ от 18 октября 2013 г. № 544н «О утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»»;
 21. Постановление Правительства Российской Федерации от 5 августа 2013 г. № 662 «Об осуществлении мониторинга системы образования»;
 22. Постановление Правительства РФ от 15 августа 2013 г. № 706 «Об утверждении Правил оказания платных образовательных услуг»;
 23. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
 24. Письмо Департамента государственной политики в сфере общего образования Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-10 «О Плане действий по обеспечению введения ФГОС дошкольного образования» (далее – План действий по обеспечению введения ФГОС ДО (№ 08-10));
 25. Письмо Рособнадзора от 07.02.2014 № 01-52-22/05-382 «О недопустимости требования от организаций, осуществляющих образовательную деятельность по программам дошкольного образования, немедленного приведения уставных документов и образовательных программ в соответствие с ФГОС ДО»;
 26. Письмо Министерства образования и науки РФ от 10 января 2014 г. № 08-5 «О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования»;
 27. Письмо Министерства образования и науки России от 27.09.2012 № 08-406 «Об организации семейных дошкольных групп в качестве структурных подразделений ДОУ»;
 28. Федеральный закон Российской Федерации от 5 апреля 2013 г. « 440ФЗ «О контрактной системе в сфере закупок товаров, работ, услуг для обеспечения государственных и муниципальных нужд».

Характеристики, возрастные и индивидуальные особенности детей

В младшем дошкольном возрасте (3—5 лет) происходит дальнейший рост и развитие детского организма, совершенствуются физиологические функции и процессы. Активно формируется костно-мышечная система, в силу чего недопустимо длительное пребывание детей в неудобных позах, сильные мышечные напряжения, поскольку это может спровоцировать дефекты осанки, плоскостопие, деформацию суставов.

Происходит дальнейшее расширение круга общения ребенка с миром взрослых людей и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет быть во всем похожим на него.

В результате возникает противоречие между желаниями ребенка и его возможностями. Разрешение этого противоречия происходит в игре, прежде всего в сюжетно-ролевой, где ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На основе совместной деятельности — в первую очередь игры — формируется детское общество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от двух до пяти уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи.

Познавательное развитие в младшем дошкольном возрасте продолжается по следующим основным направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания ребенка о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений — это позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К пяти годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и др. (деятельность по замыслу).

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (к природе, окружающей предметной среде, людям). Ребенка отличает целостность и эмоциональность восприятия образов искусства, попытки понять их содержание.

ВЕДУЩАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ — ИГРА

Разрешение противоречия между желаниями ребенка и его реальными возможностями составляет генетическую задачу дошкольного возраста и реализуется в игре, которая является ведущей деятельностью ребенка-дошкольника. В сюжетно-ролевой игре ребенок сначала эмоционально, а затем интеллектуально осваивает доступную ему систему человеческих отношений и окружающий мир во всем его многообразии. Игра как деятельность характеризуется в первую очередь тем, что дети разворачивают ее сюжет, организуют игровые ситуации, осуществляют ролевое взаимодействие в соответствии с *собственными* замыслами и потребностями. Только такая — *самодетельная* — игра (игра по инициативе самих детей) становится ведущей деятельностью в дошкольном детстве. Ребенок сам стремится построить свое высказывание так, чтобы быть понятным, сам регулирует свое поведение в соответствии с социальными нормами, сам сдерживает некоторые свои непосредственные импульсы, чтобы объяснить свои игровые замыслы,

чтобы быть принятым в игру. Он по собственной инициативе может делать поделки, создавать предметно-игровую среду, активно используя опыт, полученный на занятиях и т.п. Таким образом, игра выступает мотивационным ядром системы детских видов деятельности, в процессе реализации которых (а не только в одной отдельно взятой игре) и развивается ребенок.

В игре как ведущей деятельности формируются основные **новообразования возраста**, т.е. такие новые качества, которые позволяют ребенку перейти на другой возрастной этап. К числу таких новообразований относятся:

- формирование *внутреннего плана деятельности*, связанное с созданием воображаемых ситуаций и умением адекватно действовать в них;
- формирование *знаковой функции*, которая связана с тем, что в игре происходит отрыв значения от самого предмета и перенос его на другие объекты («как будто»);
- становление *произвольности деятельности*, поскольку в игре ребенок начинает подчинять свое поведение внешним требованиям;
- формирование *познавательной мотивации*, которая является основой для формирования учебного мотива.

Таким образом, развитая игра обеспечивает формирование у ребенка психологических механизмов для его будущего успешного обучения в школе.

Игровые формы и приемы, используемые педагогом, делают для ребенка материал интересным и лично значимым, а значит — и более осмысленным. Однако ошибочным подходом является полное подчинение игры решению дидактических задач, что приводит к парадоксальной ситуации депривации игры на фоне ее тотальной эксплуатации в условиях педагогического процесса. Специфика **сюжетной** игры как деятельности не позволяет включать в нее дидактические задачи, поскольку они будут решаться игровыми, условными способами («понарошку», «как будто»).

На протяжении младшего дошкольного возраста происходит становление игры как деятельности: ребенок овладевает разнообразными игровыми действиями (ролевыми, условными, речевыми и пр.), учится самостоятельно придумывать игровые ситуации, а к концу младшего дошкольного возраста — выстраивать их в последовательный сюжет.

Социальный паспорт группы

№ п/п		семей	детей
1	Всего		
2	Состоит на учете в ГБУ СОН АО «Коряжемский КЦСО»		
3	Семьи, находящиеся под наблюдением в ДОУ (без п.2)		
4	Многодетных семей, в них детей		
5	Неполных семей, в них детей		
6	Малоимущих семей, в них детей		
7	Семей, имеющих детей-инвалидов		
8	Семей, имеющих детей с ограниченными возможностями здоровья		

Характеристика детей группы

В группе 20 детей: 8 девочек и 12 мальчиков.

Воспитанники группы активны и любознательны. У детей сформированы культурно – гигиенические навыки, навыки самообслуживания.

В группе создана доброжелательная, комфортная атмосфера. Дети легко объединяются в небольшие подгруппы на основе общих интересов, взаимных симпатий, появляются ролевые взаимодействия.

Дети с интересом слушают литературные произведения. С желанием занимаются лепкой, аппликацией и рисованием, любят играть разного вида конструкторами.

Воспитанники умеют регулировать свое поведение, легко идут на контакт со взрослыми, с новыми детьми, с радостью принимают их в свой коллектив.

В целом воспитанники усваивают программу своей группы, но некоторые дети требуют дополнительного внимания.

Художественная литература для детей

Малые формы фольклора: загадки, считалки, колыбельные песенки, потешки и прибаутки, скороговорки, присказки и докучные сказки, пословицы и поговорки. «Божья коровка», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!», «Стучит, бренчит», «Гуси вы, гуси», «Ножки, ножки, где вы были?», «Тень-тень, потетень», «Жил у бабушки козел», «Раз, два, три, четыре, пять — вышел зайчик погулять» (по Ф.Б. Миллеру) и др.

Поэзия: А.К. Толстой «Колокольчики мои» (отрывок), К. Бальмонт «Росинка», А. Плещеев «Осень наступила» (в сокращении), А. Блок «Ветхая избушка...», «Спят луга..», С. Дрожжин «Улицей гуляет...» (из стихотв. «В крестьянской семье»), И. Суриков «Зима», А. Майков «Голубенький, чистый...» (из стихотв. «Весна»), «Ласточка примчалась...», «Колыбельная песня», А. Пушкин «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), («У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), В. Брюсов «Спи, мой мальчик...», В. Маяковский «Что такое хорошо и что такое плохо?», Н. Матвеева «Она умеет превращаться», М. Карем «Лгунишки», «Шире круг», С. Михалков «Где очки?!», «Рисунок», «Дядя Степа — милиционер», С. Маршак «Пудель», стихи из цикла «Детки в клетке», «Сказка об умном мышонке», В. Берестов «Искалочка», З. Александрова «Таня пропала», Е. Серова «Похвалили», А. Введенский «Сны», Л. Квитко «Ручеек»; И. Токмакова «Плим», «Дождик», «Где спит рыбка?»; Е. Благинина «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», Саша Чёрный «Приставалка», К. Чуковский «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Муха-Цокотуха», «Тараканище», Р. Сеф «На свете все на все похоже...», Б. Заходер «Волчок», «Кискино горе», Д. Хармс «Очень страшная история», Н. Гернет и Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог» и др.

Проза: «Смоляной бычок» (рус. сказка), «Жихарка» (рус. сказка в обр. И. Карнауховой), «Гуси-лебеди» (рус. сказка в обр. М. Булатова), «Заяц-хвоста» (рус. сказка в обр. А. Толстого), «Коза-дереза» (рус. сказка), «Петушок и бобовое зернышко» (рус. сказка в обр. О. Капицы), «У страха глаза велики» (рус. сказка в обр. М. Серовой), «Лисичка-сестричка и волк» (рус. сказка в обр. М. Булатова), «Снегурочка» (рус. сказка), «Зимовье: зверей» (в пер. И.Соколова-Микитова), «Три поросенка» (англ. сказка в обр. С. Михалкова); «Пирог» (норвеж. сказка, обр. М. Абрамовой), «Два жадных медвежонка» (венгер.сказка в обр. А. Красновой и В. Вайдаева), Ш. Перро «Красная Шапочка» (вобр. А.Вкденского, под ред. С. Маршака), С. Прокофьева «Великие холода», «Маша и Ойка», Л. Толстой «Спала кошка...», «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», К. Ушинский «Лиса Патрикеевна», В. Сутеев «Мышонок и карандаш», В. Бианки «Лесной колобок колючий бок»; С. Козлов «Необыкновенная весна», «Такое дерево», «Как Ослику приснился страшный сон», «Дружба»; Л. Пантелеев «Как поросенок говорить научился». Е. Пермяк «Как Маша стала большой»; Н. Абрамцева «Дождик», «Чудеса, да и только», «Как у зайчонка зуб болел»; Е. Чарушин «Сказка, которую Никита сам рассказал», «Томка» «Как Томка научился плавать», «Томка испугался», «Томкины сны», «Как Томка не показался глупым», Ю. Коваль «Иней», «Дед, баба и Алеша», В. Бианки «Первая охота». В. Берестов «Как найти дорожку», В. Сахарнов «Кто прячется лучше всех?», Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают», М. Пришвин «Ребята и утята», Д. Хармс «Сказка», М. Зощенко «Глупая история», В. Драгунский «Он живой и светится...», Г. Остер «Эхо»; Г. Цыферов «В медвежий час», «Град», «Как ослик купался», «Не фантазируй»; Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», Д. Радович «Кроко-докодил», Д. Биссет «Про мальчика, который рычал на тигров» (пер. с англ. Н. Шерешевской), А. Милн «Винни-Пух и все-все» (в переск. Б. Заходера) и др.

Подвижные игры

Подвижные игры и игровые упражнения

С ходьбой и бегом: «Пройди — не задень», «Пройди — не упади», «Бегите флажку», «Мыши и кот», «Птички в гнездышках», «Трамвай», «Найди свой цвет*», «Лохматый пес», «Пилоты», «Цветные автомобили», «У медведя во бору», «Лошадки», «Найди себе пару», «Ловишки», «Бездомный заяц», «Кто быстрее до флажка», «Погремушки», «Не опоздай», С прыжками: «По ровненькой дорожке», «Через ручеек», «С кочки на кочку» «Поймай комара», «Воробушки и кот», «Подпрыгни повыше», «Лягушки», «Зайцы и волк», «Лиса в курятнике», «По дорожке на одной ножке». С ползанием, лазаньем: «Проползи — не задень», «Пробеги как мышка, пройди как мишка», «Наседка и цыплята», «Котята и ребята», «Мыши в кладовой», «Котята и щенята», «Мышки в норках», «Обезьянки», «Перелет птиц». С бросанием и ловлей: «Подбрось — поймай», «Мяч через сетку», «Поймай булаву», «Целься верней», «Попади в цель», «Кто дальше бросит (мяч, мешочек), «Попади в круг», «Подбрось повыше», «Поймай мяч», «Прокати в ворота», «Кегли», «Кольцеброс», «Школа мяча». На ориентировку в пространстве: «Найди свое место», «Найди, где спрятано», «Угадай, кто и где кричит», «Найди и промолчи», «Кто ушел», «Прятки». Народные подвижные игры и забавы.

Ритмические (танцевальные) движения.

Упражнения в организованных действиях: построения и перестроения в колонну, круг, шеренгу (с помощью воспитателя, по ориентирам, самостоятельно); нахождение своего места в строю; повороты направо-налево, кругом, переступание на месте.

Упражнения в перемещениях со скольжением: скольжение по короткой, слегка наклонной ледяной дорожке с помощью взрослого; скольжение по ровной дорожке (горизонтальной и наклонной) с отталкиванием с места самостоятельно; скольжение по ледяной дорожке после короткого (3—5 шагов) разбега. Упражнения в передвижениях с техническими средствами Катание на санках: катание друг друга, вдвоем, одного; залезание на горку, везти за собой санки; скатывание с горки, сидеть па санках, ноги на полозьях; торможение, ставить на снег ноги, прижимать пятки к снегу, руками натягивать шнур, слегка отклоняясь назад.

Игры и забавы: «Саный круг», «Парное катание», «Гонки санок тройками», «Саный поезд», «Оленьи упряжки», «Веселые тройки», «На санки», «Попрыгунчики вокруг санок», «Кто быстрее» и др.

Ходьба на лыжах: скрепление и разъединение лыж; перенос к месту занятий под рукой с выставленными вперед и опущенными вниз носками; построение с лыжами в руках в шеренгу; стоять на лыжах, сохраняя равновесие, поднимая поочередно правую, левую ноги, приседая («пружинки»), перенося тяжесть тела с одной ноги на другую; передвижение ступающим шагом; ходьба скользящим шагом (без палок) со свободным размахиванием руками; скольжение на двух лыжах после разбега; выполнение приставных шагов вправо-влево с подниманием лыж; переступание мелкими шагами в сторону поворота без отрыва пяток лыж от снега с приподниманием носка («звездочка»); повороты вправо и влево и движения; переступание боком через палки, положенные на снег; подъем на пологий склон ступающим шагом, «лесенкой», «полуелочкой»; спуск со склона в основной и низкой стойках, через «воротца».

Игры, забавы: «Чем дальше, тем лучше», «Воротца», «Догоните меня», «Карусель в лесу», «Кто первый повернется?», «С горки вприсядку».

Езда на велосипеде: ведение велосипеда по прямой и с поворотом (держась за руль); посадка на велосипед и схождение с него с поддержкой и без; вращение педалей равномерно с нажатием передней частью стопы без отрыва ног (сидеть, прямо, смотреть вперед, руль держать свободно); повороты налево-направо; езда по кругу, объезд предметов; торможение и остановка. Игры и забавы: «По узкой дорожке». «Прокатись по кругу», игра в правила дорожного движения.

Перспективный план работы с родителями

Сентябрь	Фотостенд «Весёлое лето» Поход с детьми в парк «В гости к Осени» Родительское собрание «К новым знаниям в новом учебном году!»
Октябрь	Участие родителей в развлечении «Осенины» Совместные игры детей и родителей Выставка осенних поделок и букетов Волонтерская помощь по сбору крышек.
Ноябрь	Участие родителей в развлечении ко Дню Матери. Совместные игры детей и родителей Фотовыставка «С праздником, дорогие мамы!» Волонтерская помощь по сбору макулатуры.
Декабрь	Конкурс «Символ года» Изготовление кормушек для птиц. Участие родителей в новогоднем утреннике. Совместные игры детей и родителей. Выставка «Символ года». Помощь в оформлении группы к Новому году.
Январь	Родительское собрание «Путешествие по стране Речевичок» Совместные игры детей и родителей. Опыт семейного воспитания семьи.
Февраль	Фотостенд «Папа – самый лучший друг» Развлечение к 23 февраля Изготовление поделок папам, дедушкам совместно с мамами и детьми. Совместные игры детей и родителей.
Март	Фотостенд «Моя мама лучше всех!» Участие в развлечении «Мамин праздник» Изготовление поделок мамам совместно с папами и детьми. Создание поздравительных открыток сотрудникам к дню рождения д/сада. Совместные игры детей и родителей
Апрель	Участие в акции «Мы за здоровый образ жизни» Родительское собрание «Играют дети, играем вместе!» Совместные игры детей и родителей Помощь в субботнике по уборке участка
Май	Совместные игры детей и родителей Праздник к Дню семьи Участие в развлечении «День защиты детей»

Традиции группы с включением культурно-досуговой деятельности**1. Утро радостных встреч.**

Цель: Обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создать хорошее настроение, настроить на доброжелательное общение со сверстниками.

2. День именинника.

Цель: Развивать способность к сопереживанию радостных событий, вызвать положительные эмоции, подчеркнуть значимость каждого ребенка в группе.

3. Прогулки по городу.

Цель: Расширять знания детей о том месте, где они живут, воспитывать любовь к своей родине, формировать нравственные и патриотические чувства.

4. «Сладкие посиделки» (чаепитие с родителями, воспитателями и детьми)

Цель: снятие психологического напряжения, освоение правил поведения за праздничным столом, воспитание чувства сопричастности со всеми членами группового коллектива.

5. Фотовыставки к значимым событиям.

Цель: развитие положительных эмоций, воспроизведение в памяти событий, создание дружелюбной атмосферы.

6. Участие родителей и детей группы в делах ДОУ (уборка, озеленение, благоустройство участка группы)

Цель: развитие чувства сопричастности с коллективом детского сада (дети, родители, сотрудники).

7. Участие детей и родителей в конкурсах, выставках, фестивалях.

Цель: приобщение детей и родителей к совместному творчеству, с целью установления доброжелательной атмосферы в семье, расширение знаний детей о своих близких людях.

Мониторинг результатов образовательной деятельности с описанием диагностических методик, используемых педагогом в работе с детьми

В начале учебного года (по окончании адаптационного периода) проводится мониторинг, который задает точки отсчета по качественным показателям освоения детьми программы, определяющим зону ближайшего развития ребенка соответствующей возрастной группы. Последующая работа по основной общеобразовательной программе дошкольного образования осуществляется с учетом индивидуальных траекторий развития, которые разрабатываются на основании результатов начального мониторинга. Основной мониторинг промежуточных результатов освоения программы осуществляется к концу учебного года, и по его результатам можно делать выводы об успешности решения программных образовательных задач.

Процедура оценки предполагает двухуровневый подход. Первый уровень – низкоформализованные методы, которые применяются воспитателем. Второй уровень – высокоформализованные методы, применяемые специалистами.

Оценка *первого уровня* осуществляется воспитателями, непосредственно работающими с данной группой детей, по специальным *листам оценки*, разработанным в полном соответствии с задачами, определяющими содержание психолого-педагогической работы, заложенными в Федеральных государственных требованиях к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования. Оценки по разделам физического и музыкального развития могут давать педагог по физической культуре и музыкальный руководитель. Отдельные пункты в картах детей 1-го года жизни и выпускника дошкольного учреждения заполняет медицинский работник. Некоторые особенности поведения детей, проявляющиеся вне дошкольного учреждения, воспитатель может уточнить в беседе с родителями.

Мониторинг проводится по листам оценки, соответствующим возрастной группе, которую посещает ребенок. Так, если работа в группе ведется в соответствии с задачами развития к концу 5-го года жизни (средняя группа), то мониторинг должен проводиться по листам оценки «...к концу 5-го года жизни».

Если тот или иной **показатель сформирован у ребенка** и, соответственно, наблюдается в его деятельности, то воспитатель ставит **уровень «достаточный»**. Если тот или иной **показатель находится в состоянии становления, проявляется неустойчиво (то проявляется, то нет)**, то ставится оценка **«уровень, близкий к достаточному»**. Эти оценки отражают состояние нормы развития и освоения Программы, и проведение дальнейшей специальной диагностической работы по высокоформализованным методикам не требуется.

Если тот или иной **показатель не проявляется в деятельности ребенка (ни в совместной со взрослым, ни в самостоятельной деятельности)**, возможно создание специальных ситуаций, провоцирующих его проявление (воспитатель может предложить соответствующее задание, попросить ребенка что-либо сделать и т.п.). В случае, если указанный **показатель не проявляется ни в одной из ситуаций**, ставится оценка **«недостаточный уровень»**.

Результаты мониторинга в начале и конце года следует интерпретировать по-разному. В начале года преобладание оценок «уровень, близкий к достаточному» и «недостаточный уровень» не выходит за пределы нормы развития, и в то же время позволяет прогнозировать индивидуальную траекторию развития ребенка (на что обращать внимание в педагогической работе).

Результаты мониторинга к концу учебного года (март-апрель) интерпретируются иначе.

Преобладание оценок «достаточный уровень» свидетельствует об успешном освоении детьми требований основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям преобладают оценки «близкий к достаточному», это является указанием на то, что следует усилить индивидуальную педагогическую работу с ребенком по данным направлениям с учетом выявленных проблем в текущем и следующем учебном году, а также усилить взаимодействие с семьей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Если по каким-то направлениям к концу учебного года присутствуют оценки «недостаточный уровень», то процесс мониторинга переходит на *второй уровень*, предполагающий проведение комплексного психологического диагностического обследования. На этом этапе диагностика опирается не только на низкоформализованные, но и на высокоформализованные методы оценки развития ребенка. Она должна проводиться педагогом-психологом, т.к. деятельность воспитателя не предполагает использования высокоформализованных диагностических методов, интерпретации проективных методик. **По результатам этой оценки составляются индивидуальные программы и рекомендации по педагогической и психологической коррекции развития ребенка.**

**ЛИСТ ОЦЕНКИ ПРОМЕЖУТОЧНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ
К КОНЦУ ПЯТОГО ГОДА ЖИЗНИ**

Параметр оценки	Уровень
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Образовательная область: Физическая культура:	
Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	
Прыгает в длину с места не менее 70 см	
Может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200-240 м	
Бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы на 1м	
Накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)	
Ходит свободно, держась прямо, не опуская головы	
Уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие	
Умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами	
В прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется; подпрыгивает на одной ноге	
Ловит мяч кистями рук, многократно ударяет им об пол и ловит его	
Бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку и т.п.	
Чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыки или под счет	
Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	
Активен, с интересом участвует в подвижных играх	
Инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях	
Образовательная область: Здоровье	
Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	
Легко и быстро засыпает, спокойно спит	
С аппетитом ест	
Редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)	
Воспитание культурно-гигиенических навыков	
Соблюдает правила культурного поведения в быту: замечает неполадки в одежде, обуви и находит сам или с помощью взрослого способ их устранения; моет руки перед едой, после туалета, аккуратен во время еды, умеет пользоваться носовым	

платком; протирает обувь, причесывается, вытирает ноги перед входом в детский сад.	
Охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
Знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой	
Имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище	
<u>Образовательная область: Безопасность</u>	
Формирование представлений об опасных и потенциально опасных ситуациях и способах поведения в них	
Соблюдает осторожность, оказавшись в новых жизненных обстоятельствах, столкнувшись с незнакомыми людьми; понимает, что без разрешения взрослых нельзя уходить с территории детского сада, поднимать незнакомые предметы и т.д.;	
Выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома. Знает, до чего можно или нельзя дотрагиваться, куда можно и нельзя заходить, какие предметы могут быть опасными.	
Усвоение правил безопасного для человека и окружающего мира природы поведения	
Знает, куда следует выбрасывать мусор, не сорит; отмечает, что нужно сделать, чтобы вокруг было достойно, соблюдался порядок	
Старается соблюдать культурные нормы (не мешать окружающим громкими криками, вызывающим поведением, не мучить животных, не вырывать растения и пр.)	
Знает, как одеваться в разную погоду; понимает, что если одежда слишком теплая или холодная, можно простудиться или перегреться	
Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения	
Понимает, какую опасность представляет собой улица; знает, что нельзя играть вблизи нее.	
Знает, как нужно вести себя в транспорте (нельзя бегать, шуметь, следует предупреждать сигналом о выходе, осторожно входить и выходить, не отвлекать водителя, держаться за поручни и пр.)	
СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОЕ РАЗВИТИЕ	
<u>Образовательная область: Социализация</u>	
Развитие игровой деятельности	
В совместной самодеятельной игре изменяет ролевое поведение в зависимости от особенностей ролей партнеров; умеет найти подходящую по смыслу роль в игре со сверстником	
Организует игры на бытовые и сказочные сюжеты, проигрывает сценки из наблюдаемых событий	
Активно принимает игровые проблемные ситуации (сюжетные ходы, предлагаемые сверстниками), развивает их дальше, выстраивая в целостный сюжет	
Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам	
Начинает регулировать свое поведение на основе усвоенных норм и правил; проявляет волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен» (выполняет действия самообслуживания, несложные поручения взрослого)	
может сдерживать себя, свои непосредственные ситуативные желания, например, прекратить играть, когда все собираются на прогулку	
Выражает свои чувства в приемлемой форме: «Мне обидно», «Я рассердился, когда ты взял у меня конструктор»	

Чувствует, когда человек спокоен, сердится, волнуется, радуется, грустит, и адекватно реагирует на эти состояния: сочувствует, откликается на просьбу, если взрослый или сверстник чем-то огорчены (дети сели за стол с грязными руками, разговаривают слишком громко – воспитатель расстроена, ребенок выполняет ее требование; у кого-то из детей потерялась варежка, шапка – отзывается на просьбу, помогает найти; сверстник волнуется, если вечером мама долго не приходит за ним в детский сад – ребенок утешает его, предлагает вместе поиграть).	
Ярко проявляет потребность в общении со сверстниками: проводит с детьми своей группы значительную часть времени, предоставленного для самостоятельных игр и других видов деятельности; охотно участвует в совместной деятельности (игре, рисовании, конструировании и др.).	
Владеет коммуникативными умениями и навыками: приветливо здоровается, прощается; называет сверстника по имени; может привлечь его внимание к себе с помощью обращений типа: «Посмотри сюда...», «Послушай, пожалуйста...»; выражает отказ, не обижая сверстника; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, если нечаянно обидел; знает слова «примирения» («Давай мириться!», «Не будем ссориться!», «Давай дружить!» и др.).	
Положительно оценивает себя и свои возможности: говорит о себе: «Я хороший!», «Я могу!».	
Проявляет чувство собственного достоинства: обижается, когда не учитываются его интересы, желания	
Чувствует доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе сверстников. Переживает, если его не принимают в игру, задает вопрос «Почему меня не принимают в игру?».	
Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств	
Знает свое имя, фамилию, возраст, имена родителей и других членов семьи, имена и отчества воспитателей;	
Знает в каком городе (поселке) он живет;	
Образовательная область: Труд	
Развитие трудовой деятельности	
Выполняет просьбы, поручения взрослого: раскладывает ложки, ставит салфетки, оказывает посильную помощь взрослым (воспитателю, помощнику воспитателя, родителям); убирает на место свою одежду, игрушки, книги. Умеет довести начатое дело до конца: соорудить конструкцию, убрать игрушки, помочь сверстнику и т.д.	
Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей	
Испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности	
Формирование первичных представлений о труде взрослых и его роли	
В игре и беседе демонстрирует знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель, капитан и пр.)	
ПОЗНАВАТЕЛЬНО-РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
Образовательная область: Познание	
Сенсорное развитие	
Различает и использует в деятельности различные плоскостные формы (круг, полукруг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные фигуры (куб, шар, половина шара, кирпичик, пластина, призма, конус, цилиндр, полуцилиндр)	
Различает и называет девять цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый,	

синий, фиолетовый, коричневый, черный, белый) и их светлые и темные оттенки (темно-красный, светло-желтый, серый и т.д.)	
Различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров (например, «самый длинный – короче – еще короче – самый короткий»)	
Может провести целостно-расчлененный анализ объектов: выделить целое, затем его части, затем – детали, соответствующие усвоенным эталонным представлениям; их пространственное расположение и опять – объект в целом (например, рассматривая нарисованный домик или собирая образ из набора геометрических фигур ребенок может сказать, что домик состоит из треугольника (крыша), квадрата (сам домик), прямоугольника (дверь) и т.п.; подобным образом может анализировать другие несложные изображения: светофор, грузовик и т.д.)	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	
В практических действиях с новыми для него предметами пытается узнавать и использовать в своей деятельности их свойства (соединяет детали для создания постройки из незнакомого конструктора, выбирает для поделки подходящий по свойствам материал, демонстрирует окружающим обнаруженный эффект и пр.);	
Путем проб и ошибок находит решение новых практических задач (смешивает краски для получения нужного цвета, преобразовывает лист бумаги квадратной формы в треугольник и т.д.).	
Получает особое удовольствие от экспериментирования с разными материалами, звуками, словами, в результате которого возникает оригинальный продукт	
Конструирует по образцу; преобразует конструкции по заданию взрослого, используя различные материалы (строительные наборы, конструкторы, бумага, природный материал);	
Пользуется простыми способами конструирования (надстраивание, пристраивание; разрывание, надрывание и скручивание бумаги; «опредмечивание» природного материала).	
Владеет способами построения замысла и элементарного планирования своей деятельности (приступая к деятельности говорит: «сначала я сделаю это, а потом это...»)	
Формирование элементарных математических представлений	
Определяет положение предметов в пространстве относительно себя (вверху – внизу, сзади – спереди и др.);	
Имеет элементарные представления о частях суток и ориентируется в последовательности названий ближайших дней (сегодня, завтра, вчера), вспоминая, что было вчера, что происходит сегодня и что будет завтра	
Может сравнивать предметы, находить в них сходство и различие, систематизировать и группировать объекты по разным признакам (цвету, величине, форме, фактуре материала и назначению)	
Может пересчитывать предметы и определять их количество в пределах 5–10	
Сравнивает предметы по параметрам величины (длине, ширине, высоте); выстраивает их в ряды; раскладывает предметы (5-7) с небольшой (в один сантиметр) разницей в размере, в возрастающем или убывающем порядке	
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	
Способен общаться с взрослым, опираясь на опосредованный опыт, т.е. по поводу ситуаций, в которых лично не участвовал (по поводу прочитанного, увиденного, услышанного)	
Задаёт вопросы о новых вещах; в зависимости от ответа может формулировать новые вопросы-уточнения, рассуждать на данную тему	

Классифицирует объекты природы, производя обобщения предметов по определенным признакам (деревья, фрукты, овощи, дикие и домашние животные и т.п.)	
Устанавливает элементарные причинно-следственные зависимости (между явлениями природы: с первым теплом появляются растения, птицы улетают в теплые страны, потому что исчезает корм; между состоянием объектов природы и окружающей среды: растениям нужны вода, свет, почва; животным – вода, пища)	
Знает и стремится выполнять некоторые правила поведения в природе (не рвать растения, не ломать ветки, не бросать мусор и т.п.) и в быту (закрывать кран, когда вода не нужна)	
Образовательная область: Коммуникация	
Развитие свободного общения со взрослыми и детьми	
Использует речь для инициирования общения, регулирования собственного поведения («Я подожду», «Я посмотрю» и т.д.), оценки своих действий («Получилось красиво»), выражения своих желаний («нарисую дракона», «хочу кататься на велосипеде»); для высказываний на темы из личного опыта	
В игровом взаимодействии со сверстниками, использует ролевые высказывания и высказывания по поводу организации игры	
Развитие всех компонентов устной речи (лексика, грамматика, монологическая и диалогическая формы) в разных видах деятельности	
Правильно использует обобщающие наименования (животные, овощи, фрукты);	
Может построить рассказ из нескольких простых предложений самостоятельно или с помощью воспитателя	
Практическое овладение воспитанниками нормами речи	
Звукопроизношение в основном сложилось, однако встречаются отдельные недостатки (замена звуков Р на Л и др.);	
Строит высказывания в соответствии с грамматическими нормами разговорного языка, однако встречаются отдельные недостатки	
Образовательная область: Чтение художественной литературы	
Формирование целостной картины мира, в т.ч. первичных ценностных представлений	
Ребенок знаком с произведениями различной тематики, испытывает симпатию к положительным героям и их действиям. Выражает негативное отношение к отрицательным героям. Называет некоторые качества персонажей (добрый, смелый, злой, трусливый)	
Развитие литературной речи	
Читает стихи, совместно с воспитателем пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.	
Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	
Эмоционально воспринимает поэтический и прозаический художественный текст (радуется, огорчается, сопереживает, сочувствует персонажам сказки, рассказа); может импровизировать на основе литературных произведений.	
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
Образовательная область: Художественное творчество	
Развитие продуктивной деятельности детей	
В рисовании создает образы знакомых предметов, передает их характерные признаки (цвет, форму, величину); стремится к выразительности образов, проявляя собственное их видение;	
Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного характера;	
В лепке создает образы персонажей, передает их настроение;	

Расписывает вылепленные из глины игрушки;	
В аппликации самостоятельно составляет предметные, сюжетные и декоративные композиции из вырезанных форм.	
Развитие детского творчества	
Сочетает различные техники изобразительной деятельности (живопись, графика, пластика) при создании индивидуального замысла;	
Использует цвет для выражения эмоционального отношения к изображаемому;	
Приобщение к изобразительному искусству	
Знаком с произведениями народного декоративно-прикладного искусства и разным видам изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура) – узнает, эмоционально реагирует.	
<u>Образовательная область: Музыка</u>	
Развитие музыкально-художественной деятельности	
Воспроизводит в движениях характер музыки, творчески решает музыкально-двигательные задачи в сюжетных этюдах и танцах; выразительно и музыкально исполняет несложные песни; участвует в музыкальной игре-драматизации, легко решает простые ролевые задачи, следит за развитием сюжета.	
Приобщение к музыкальному искусству	
Может определить общее настроение и жанр музыкального произведения (марш, песня, танец), слышит отдельные средства музыкальной выразительности (темп, динамику, тембр).	

Режим дня (холодный период)

Утренний приём	7.00
Возвращение с прогулки	8,00
Утренняя гимнастика	8,10
Получение завтрака	8,07
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20
Игры–занятия (НОД) 1/2	9.00/9.30
Второй завтрак	9,37
Подготовка к прогулке, прогулка	9,50/10,00
Возвращение с прогулки	11.45/11,55
Получение обеда	11,55
Подготовка к обеду, обед	12.00
Подготовка ко сну, сон	12.45
Постепенный подъём	15.30
Закаливающие процедуры	15,35
Бодрящая гимнастика	15.35
НОД, игры	15,40
Получение полдника	15,55
Подготовка, полдник	16.00
НОД, игры, труд	16,40
Подготовка, прогулка	16.40
Уход детей домой	19.00

Двигательный режим

Правило: «Не навреди!» т.е. целесообразность проведения любого педагогического мероприятия следует рассматривать с позиции здоровья каждого ребёнка

Цель: обеспечить рациональный общий и двигательный режим в ДОУ, создать оптимальные условия для игр и занятий детей.

Занятия	Особенности организации
1. Физкультурно-оздоровительные занятия	
Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или на улице по 6-8 мин.
Физкультминутки	Ежедневно, по мере необходимости в зависимости от вида и содержания занятия с целью обеспечить активный отдых, умственную работоспособность на занятии: от 2 до 5 минут
Оздоровительная гимнастика после дневного сна (бодрящая)	Ежедневно после дневного сна 5 -10 минут в сочетании с воздушными ваннами в зале или на улице
Оздоровительный бег на воздухе	1200 м во время проведения утренней гимнастики на воздухе
Двигательная разминка	По мере необходимости во время перерыва между занятиями с преобладанием статических поз (7-10 мин.)
Прогулка: подвижные игры и физические упражнения	В дни, когда нет физкультурных занятий 3-4 игры по 2-3 раза по 10-15 мин.
	В дни, когда есть физкультурные занятия 2-3 игры по 2-3 раз по 8-10 мин.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно на воздухе и в помещении, согласно циклограмме до 10 мин.
2. Учебные занятия	
По физической культуре	3 раза в неделю: 1 в зале, 2 на улице по 20 мин.
3. Самостоятельная двигательная деятельность	
Утром	10-15 мин.
После завтрака	Ежедневно с учётом индивидуальных данных и потребностей детей, их интересов
	5-7 мин.
На прогулке (игры различной подвижности)	Ежедневно 2 раза (на первой и второй прогулках)
	40-50 мин.
После сна	Ежедневно по мере пробуждения детей по 5-10 мин.
Вечером (игры с пособиями физ. уголка)	Ежедневно по 40-50 мин.
4. Активный отдых	
Физкультурный досуг	1-2 раза в месяц до 30-50 мин.
Физкультурно-спортивные праздники	2-3 раза в год 40-60 мин.
День здоровья	1 раз в квартал
5. Совместная физкультурно-оздоровительная работа ДОУ и семьи	
Домашние задания	Определяются воспитателем или инструктором по ФИЗО
Участие родителей в физкультурно-оздоровительных мероприятиях ДОУ	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, Дней здоровья, туристических походов, посещения открытых мероприятий

План оздоровления детей

№ п/п	Мероприятия	Сроки проведения
1	Организация питьевого и температурного режима в помещениях ДОУ	Ежедневно
2	Проветривание	Ежедневно по графику
3	Гигиенические процедуры (умывание, мытьё рук)	Ежедневно
4	Прогулки и физкультурные занятия, в том числе на улице	Ежедневно, в соответствии с сеткой занятий
5	Закаливающие процедуры: - топтание в тазаках (t воды +38°, + 18°, + 38°, + 18° С) - йодно-солевая дорожка. - полоскание горла прохладной водой после еды	Октябрь – май
6	Посещение бассейна	Сентябрь – июнь
7	Утренняя и бодрящая гимнастики	Ежедневно
8	Включение в питание отвара шиповника, брусничного, клюквенного и лимонного напитков в качестве третьего блюда.	По меню
9	Летне-оздоровительные мероприятия	Июнь-август

**Циклограмма
воспитательно-образовательной деятельности на неделю**

		<i>НОД</i>	<i>Совместная деятельность</i>	<i>Прогулка</i>	<i>Самостоятельная деятельность детей</i>	<i>Инд. раб. в совместной деятельности</i>
Понедельник	1 половина дня	МУЗО (х-э) РИСОВАНИЕ / ЛЕПКА(х-э)	Утро радостных встреч (С-К) Живой разговор, д/и «Я. Семья. Родина» (П, РР)	Наблюдения за состоянием погоды (П) Труд (С-К) П/и ходьба, бег (Ф) ОФП Метание (Ф)	Деятельность в музыкальном уголке (Х-Э)	Д/и, беседа по ОБЖ, ЗОЖ (С-К)
	2 половина дня		Театрализованные / режиссёрские игры (С-К) Д/и по развитию речи (РР)	П/и на ориентировку в пространстве (Ф)	Деятельность в уголке ФИЗО (Ф)	Д/и по МУЗО (Х-Э)
Вторник	1 половина дня	ФЭМП / КОНСТ-Е ФИЗО (зал)	Д/и по ознакомлению с окружающим (П) Этические беседы, д/и «Секрет волшебных слов» (С-К)	Наблюдение в природе: сезонные приметы (П) Труд (С-К) П/и с прыжками (Ф) ОФП различные виды ходьбы (Ф)	Деятельность в книжном уголке (РР)	Рисование, лепка (Х-Э)
	2 половина дня		Строительная игра (С-К, П) Игры на развитие психических процессов (П)	Хороводные игры (С-К, Х-Э)	Деятельность в уголке ИЗО (Х-Э)	Д/и, беседы по социальному развитию (С-К)
Среда	1 половина дня	БАССЕЙН ПОЗНАНИЕ	Д/и по ИЗО (Х-Э) Живой разговор, «Забочусь о своём здоровье», д/и по ОБЖ (Ф)	Наблюдение в живой природе (П) Труд (С-К) П/и с бросанием и ловлей мяча (Ф) Ф ОФП прыжки	Игры на развитие мелкой моторики руки (С-К)	Аппликация, детский дизайн (Х-Э)
	2 половина дня		Деятельность в книжном уголке (РР) Сюжетно-ролевая игра (С-К)	Народные подвижные игры (Ф)	Деятельность в уголке занимательной математики, развивающие игры (П, С-К)	Разучивание, повторение стихотворений, потешек, песен (РР)

Четверг	1 половина дня	МУЗО РАЗВИТИЕ РЕЧИ	Д/и по ФЭМП (П) Беседа, д/и «Мир вокруг нас» - природа, экология (П)	Наблюдение в неживой природе (П) Труд (С-К) П/и на развитие ловкости (Ф) ОФП - упражнения на равновесие (Ф)	Театрализованные игры (С-К, Х-Э)	Д/и, беседа по познанию (П)
	2 половина дня		Словесная/ Дидактическая игра (РР) Творческая мастерская (Х-Э)	Игры малой подвижности (Ф)	Сюжетно-ролевая игра (С-К)	Конструирование (из бумаги, бросового и строительного материала) (П)
Пятница	1 половина дня	АПЛИКАЦИЯ/ДИЗАЙН ФИЗО (улица)	Беседа, д/и «Волшебный сундучок» - региональность (П) Д/и по МУЗО (Х-Э)	Наблюдение за социальными объектами(П) Труд (С-К) П/и бег, ходьба (Ф) ОФП – хождение парами (Ф)	Строительная игра(С-К, П)	ФЭМП (П)
	2 половина дня		Хозяйственно-бытовой труд (С-К) Экспериментальная деятельность (П)	П/и со словами (Ф)	Исследовательская деятельность, сенсорика (П)	Д/и, игровые упражнения по развитию речи(РР)

ЕЖЕДНЕВНО ПРОВОДЯТСЯ:

- ЛОГОЧАС (*Игры на развитие фонематического слуха, правильного дыхания, дикции, высоты голоса, темпа речи, пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, дыхательная гимнастика*)
- МИНУТКИ ВХОЖДЕНИЯ В ДЕНЬ
- ФИЗМИНУТКИ
- МИНУТКИ ЗДОРОВЬЯ
- ЛИТЕРАТУРНАЯ МИНУТКА
- МИНУТКИ БЕЗОПАСНОСТИ

Сетка занятий

Дни недели	Занятие	Время
Понедельник	МУЗО	9.00
	Рисование/лепка	9.30
Вторник	Математика/конструировании	9.00
	ФИЗО (зал)	9.30
Среда	Бассейн	9.00
	Познание	9.30
Четверг	МУЗО	9.00
	Развитие речи	9.30
Пятница	Аппликация /детский дизайн	9.00
	ФИЗО (улица)	10.20
ИТОГО:		10 занятий

График проведения гимнастик

Дни недели	Утренняя гимнастика	Бодрящая гимнастика
Понедельник	7.50-8.00	15.35-15.40
Вторник	7.50-8.00	15.35-15.40
Среда	7.50-8.00	15.35-15.40
Четверг	7.50-8.00	15.35-15.40
Пятница	7.50-8.00	15.35-15.40

**Учебный план
организации непрерывной непосредственно образовательной деятельности
по 5-ой рабочей неделе**

Вид занятий	Количество занятий в неделю
Федеральный компонент	
Физкультура	3
Познание	1
Формирование элементарных математических представлений	0,5
Конструирование	0,5
Обучение родному языку	1
Рисование	0,5
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Ручной труд и детский дизайн	0,5
Музыка	2
ВСЕГО:	10 (100%)
ИТОГО:	10
Общее количество времени, затраченного на ННОД в неделю	3 ч. 20 мин.
Общее количество времени, затраченного на ННОД в день от максимально допустимой образовательной нагрузки	40 мин.

Комплексно-тематическое планирование

Тёмным цветом в таблице обозначены определённые даты, в соответствии с которыми спланированы события в ДОУ.

Тема, цель	Период	НОД	Праздники, развлечения	Совместная деятельность	Взаимодействие с семьями	РППС
День знаний	1 сентября		«1 сентября – день знаний!»	Рассматривание иллюстраций	Беседы с детьми дома о Дне знаний	
Здравствуй, детский сад!	1 неделя сентября (5-9)			Экскурсии по ДОУ, его территории, с/р игры, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение	Заключение договоров, анкетирование, опрос сведений о родителях	Обновление уголков
Неделя ПДД	2 неделя сентября (12-16)		Развлечение по ПДД	Экскурсии к проезжей части, к перекрёстку, светофору, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, п/и	Беседы с детьми дома о ПДД, закрепление правил по пути в детский сад и обратно	Стенд «Дорожная азбука», выставка худ. литературы о ПДД, информационный стенд «Безопасность ребенка на улице»
Неделя противопожарной безопасности	3 неделя сентября (19-23)			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение	Беседы с детьми дома о противопожарной безопасности	Стенд «Осторожно, огонь!», выставка худ. литературы на противопожарную тематику
День работников леса	3 воскресенье		Спектакль «Краски Осени»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций	Беседы с детьми дома о ЦБК	

	сентября					
Мой любимый город	4 неделя сентября (26-30)	«Правила поведения в городе»		Экскурсии по улицам города, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение	Беседы с детьми дома о Коряжме	Выставка фотографий «Я люблю Коряжму», стенд «Путешествие по Коряжме»
День воспитателя и всех дошкольных работников	27 сентября			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, разучивание стихотворений	Рисование дома на тему «Мой любимый воспитатель»	Выставка рисунков «Мой любимый воспитатель»
Международный день пожилых людей	1 октября			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций,	Изготовление поздравительных открыток и подарков пожилым людям	
Международный день музыки	1 октября			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций		
Осень	1 неделя октября (3-7)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, составление букетов из осенних листьев, организация наблюдений	Беседы с детьми об осени, её признаках	Стенд «Правила поведения при сезонных изменениях», выставка х/л о природе осенью, выставка репродукций осенних пейзажей

Урожай	2 неделя октября (10-14)	Тематические занятия	Спектакль «Колосок»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, и/д, чтение, загадывание загадок	Участие в выставке поделок из природного материала	Стенд «Фрукты, овощи», выставка поделок из природного материала
День отца (16 октября)	3 неделя октября (17-21)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, изобразительная деятельность, изготовление подарков для пап		Стенд детских работ «Наши папы»
Птицы	4 неделя октября (24-28)	Тематические занятия	Развлечение «Здравствуй, Осень»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Помощь в организации и проведении развлечения	Выставка х/л о птицах
Наша Родина – Россия!	(31-3)	Тематические занятия «День народного единства»	Спектакль «Под небом единым»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, разучивание стихотворений	Беседы с детьми о нашей стране, её столице	Стенд «Наша Родина – Россия!»
Деревья, кустарники	1 неделя ноября (7-11)	Тематические занятия	Целевые прогулки	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Беседы с детьми о деревьях и кустарниках	Стенд «Такие разные деревья»
Животные	2 неделя ноября (14-18)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Беседы с детьми о домашних животных	Выставка х/л о животных, стенд «Животные Архангельской области»
Одежда и	3 неделя	Тематические		Беседы и «живые	Обновление	Выставка

обувь	ноября (21- 25)	занятия		разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	одежды для кукол в группе	«Ателье для кукол»
Мамочка любимая	4 неделя ноября (28-2)	Тематические занятия, изготовление поздравительных открыток для мам	«День матери» - совместные спектакли детей и родителей	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Участие в спектаклях	Выставка х/л о мамах, фотографий «Моя мама самая лучшая»
Профессии	1 неделя декабря (5-9)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций	Беседы о профессиях родителей	Стенд «Профессии наших родителей»
Здравствуй, Зима	2 неделя декабря (12-16)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Беседы с детьми дома о приходе зимы, о признаках зимы, о зимней одежде и обуви	Стенды «Зимние забавы детворы», «Осторожно, грипп!», «Зимующие птицы» Выставка х/л о природе зимой, выставка репродукций с зимним пейзажем
Встречаем Новый год	3 неделя декабря (19-23)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Участие с детьми в изготовлении Новогодних игрушек на елку	Стенд «Азбука новогодней безопасности», выставка новогодних ёлочек или игрушек

Зимние каникулы	4 неделя декабря (26-30)		Праздники «Новый год»		Помощь в подготовке и в проведении Новогодних праздников	Выставка книг со сказками о зиме
Каникулы. Рождественская неделя. Святки	2 неделя января (9-13)		Развлечения «Прощание с ёлочкой»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение	Участие с детьми в выставке поделок «Символ года»	Выставка поделок «Символ года»
Наш Север	3 неделя января (15-20)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, наблюдение за зимней природой	Беседа с детьми дома о Севере (климат, обычаи, ремёсла)	Выставка книг о Севере, стенд «Животные Севера»
	4 неделя января (23-27)				Проведение анкетирования к родительскому собранию	
Транспорт	1 неделя февраля 30-3	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Беседы с детьми дома о правилах поведения в общественном и личном (кресла и ремни безопасности) транспорте	Стенд «Ребёнок в транспорте», выставка х/л о транспорте
Любовь и дружба	2 неделя февраля 6-10		Развлечения	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, разучивание стихотворений	Беседы с детьми дома о любви, рассказывание как познакомились мама и папа	
Мужские профессии	3 неделя февраля (13-17)	Тематические занятия, изготовление подарков для пап, дедушек	Спектакль «Зимние виды спорта»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Помощь в создании стенда – предоставление фотографий пап, дедушек в	Выставка х/л о военных

					военной форме	
День защитников Отечества	4 неделя февраля (20-22)	Тематические занятия	Спортивные праздники «День защитников Отечества»		Участие в празднике	Стенд «Наши папы и бабушки»
Масленичная неделя	(27-3)	Тематические занятия	Спектакль «Мудрый блинчик»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, разучивание закличек		Стенд «Весёлая масленица»,
Международный женский день	1 неделя марта (6-10)	Тематические занятия. Изготовление подарков для мам и бабушек	Праздники «8 марта	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Участие в празднике, помощь в создании стенда – предоставление фотографий мам и бабушек	Стенд «Наши мамы и бабушки», выставка репродукций «Женские портреты»
День рождения детского сада	2 неделя марта (13-17)	Тематические занятия, изготовление поздравительных плакатов для детского сада	Фестиваль педагогических талантов для детей - спектакли, декламация стихотворений	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Помощь в праздновании Дня рождения детского сада	Стенд «Наш любимый детский сад!»
Встречаем весну	3 неделя марта (20-24)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Беседа с детьми о необходимости быть осторожным на водоёмах, когда тает лёд	Стенд «Безопасность на водных объектах», выставка х/л о весне в природе, выставка репродукций с весенним пейзажем

Неделя театра	4 неделя марта (27-31)		Театральные постановки	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, т/и, и/д, чтение	Помощь в изготовлении театральных костюмов, реквизитов	Стенд «Театр», выставка книг-самоделок
День смеха	1 апреля		Развлечения		Помощь в проведении Дня смеха	
Неделя здоровья	1 неделя апреля (3-7)	Тематические занятия	Развлечения	Акция «Мы за здоровый образ жизни», беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Участие в развлечениях,	Оформление плакатов «Здоровый образ жизни»
Космос	2 неделя апреля (10-14)	Тематические занятия	Спектакль «Космические приключения Флэшки»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, и/д, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Беседы с детьми дома о космосе и космонавтах	Выставка х/л о космосе, стенд «Покорители космоса»
Зелёная планета – Земля (экология)	3 неделя апреля (17-21)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Беседы с детьми о необходимости экономить природные ресурсы (вода, электричество), не засорять нашу планету	
Неделя пожарной безопасности	4 неделя апреля (24-28)	Тематические занятия		Просмотр мультфильмов, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Беседы с детьми дома на противопожарную тематику	Выставка детских рисунков на противопожарную тему, стенд «Азбука пожарных»

День Победы	1 неделя мая (2-5)	Тематические занятия		Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, экскурсии к памятнику А. Матросову	Беседы с детьми о Дне победы, помощь в организации экскурсий к обелиску	Выставка репродукций о войне
	2 неделя мая (10-12)					
Неделя семьи	3 неделя мая (15-19)		Спектакль «Дружная семья»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений	Участие в развлечениях	Стенд «Моя семья»
Неделя безопасности дорожного движения	4 неделя мая (22-26)	Тематические занятия		Просмотр мультфильмов, беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений	Проведение анкетирования по итогам работы за год	
Здравствуй, лето!	5 неделя (29-31)			Беседа «Правила поведения летом», беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений, организация наблюдений		Выставка х/л о лете
День защиты детей	1 июня		Развлечения			
Д/р А.С. Пушкина, День рус.язык	6 июня		«Лукоморье»	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, разучивание стихотворений, т/и, и/д		Выставка детских произведений А.с. Пушкина
Международн ый день друзей	9 июня			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение,		

				разучивание стихотворений		
День России	12 июня			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, разучивание стихотворений		
День медицинского работника	3 воскрес. Июня		Экскурсии в медицинский кабинет	Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, д/и, с/р-и, чтение, загадывание загадок, разучивание стихотворений		
С днём рождения, Коряжма!	15 августа			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение		Стенд «С днём рождения, Коряжма!»
День государственного флага РФ	22 августа			Беседы и «живые разговоры», рассматривание иллюстраций, чтение, разучивание стихотворений		

**Перечень программ, технологий, методических пособий
обеспечивающих образовательный процесс по реализации Программы**

1. «Физическая культура»

Методические пособия	Волосникова Т.В. Формирование здоровья ребёнка средствами физической культуры в условиях дошкольного учреждения. СПб.; 1999.
	Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет.
	Савина Л.П. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольников. – М.; 2001.
	Яковлева Л.В., Юдина Р.А. Физическое развитие и здоровье детей 3-7 лет. – М.; 2003.

2. «Здоровье»

Методические пособия	Школа здорового человека. Г.И. Кулик, Н.Н. Сергиенко. М. 2008.
	300 подвижных игр для оздоровления детей. В.Л. Страковская. М. 1994.
	Игры и развлечения детей на воздухе. Т.И. Осокина и др. М. 1983.
	Зимние игры для больших и маленьких. О.Н. Козак. С-Пб. 1999.

3. «Безопасность»

Методические пособия	Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. Безопасность на улице и дорогах. Методическое пособие для работы с детьми дошкольного возраста. М.: Детство-АСТ-ЛТД. 1997.
	Кулик Г.И., Сергиенко Н.Н. Школа здорового человека. - М. 2008.
	Смирнова Т.В. Ребёнок познаёт мир. - В. 2008.
	Алиева Т.И., Арнаутова Е.П., Протасова Е.Ю. Безопасность на улице М., 1999.

4. «Социализация»

Методические пособия	Давидчук А.Н. Индивидуально-ориентированное обучение детей (3-5 лет). М., 2000.
	Давидчук А.Н. Обучение и игра. М., 2004.
	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Н.В. Алёшина. М. 2003.
	Первые сюжетные игры малышей. Е.Н. Зворыгина. М. 1988.
	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста. З.М. Богуславская, Е.О. Смирнова. М. 1991.
	Развивайся, малыш! О.В. Закревская. М. 2008.

5. «Труд»

Методические пособия	Дошкольник и труд. /Р.С.Буре – СПб, Детство-Пресс, 2004
	Ребенок за столом. /В. Алямовская – Сфера, 2005.
	Культура поведения за столом. /В.Г. Алямовская – М.Сфера, 2005
	Конструирование из природного материала /Л.А.Парамонова – М.Карапуз,2005

6. «Познание»

Программы	Программа «Наш дом – природа». Н.А. Рыжова. М. 1998.
Педагогические технологии	Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка . / «Школа 2000...»
Методические пособия	Блоки Дьенеша
	Ребёнок познаёт мир. Т.В. Смирнова. В. 2008.

	Экологическое образование в детском саду. Н.А. Рыжова. 2004.
	Петерсон Л.Г., Холина Н.П. Игралочка. Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации. – М.: Издательство Баласс. 2004.
	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Н.В. Алёшина. М. 2003.
	Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Князева, Маханёва
	Циклы наблюдений за объектами природы. Т.Н. Зенина. М. 2008.

7. «Коммуникация»

Методические пособия	А.Г. Арушанова. Речь и речевое общение детей. М.: Мозаика синтез, 2002
	Арушанова А.Г. и др. Раз-словечко, два - словечко.- М. 2005.
	Арушанова А.Г. М. Развитие диалогического общения. 2003.
	О.С. Ушакова Е.М. Струнина «Методика развития речи детей дошкольного возраста» Москва, 2004г.
	Давидчук А.Н. Индивидуально-ориентированное обучение детей (3-5 лет). М., 2000.
	Давидчук А.Н. Обучение и игра. М., 2004.
	Давидчук М. Истоки диалога (3-5 лет). 2004.
	Елецкая О.В., Вареница Е.Ю. День за днём говорим и растём. М. 2005.
	Максаков А.И., Тумакова Т.А. Учителе, играя. - М. 1979.
	Ушакова О.С., Арушанова А.Г., Максаков А.И. Занятия по развитию речи. - М. 1999.
	Чернецкая Л.В. Развитие коммуникативных способностей у дошкольников. - Р н/Д. 2005.
Шорохова О.А. Играем в сказку - М. 2006.	

8. «Чтение художественной литературы»

Методические пособия	Знакомим дошкольника с литературой. О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш. М. 1998
	Первые книги ребёнка. З.А. Гриценко. М. 2005.
	Гурович Л.М. и др. Ребёнок и книга. – СПб.: Изд-во «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.

9. «Художественный труд»

Программы	Лыкова И.А. Цветные ладошки. М. 2007.
Методические пособия	Казакова Т.Г. Детское изобразительное творчество. М. 2006.

10. «Музыка»

Методические пособия	Ступеньки музыкального развития. Е.А. Дубровская. М. 2003.
-----------------------------	--

Список литературы по региональному компоненту

Программы	Заозёрская Н.И., Мулько И.Ф. Учусь жить среди людей. Арх. 2001.
	Князева О.Л., Маханева М.Д., Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – М.: 2001 г.
	Рыжова Н.А. Наш дом – природа. М. 1998.
Методические пособия	Алёшина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. М. 2003
	Науменко Г.М. Народные праздники, обряды и времена года в песнях и сказках. – М.: ЗАО издательство Центрполиграф, 2001.

Реализация приоритетных направлений
Социально-личностное развитие детей

№	Мероприятие
<i>Документация</i>	
1	Циклограмма работы воспитателя на неделю включает: - беседы и «живые разговоры» на темы социальных явлений (интересные события) - индивидуальную работу по социальному развитию - обучение детей этикетному поведению
2	Реализация региональной программы «Учусь жить среди людей» Н.И. Заозёрской, И.Ф. Мулько
<i>Работа с детьми</i>	
1	Проведение праздников и развлечений - Именины, - День матери - Развлечения по ПДД, - День семьи - Праздники: 23 февраля, 8 марта, 9 мая, - Мама, папа, я - спортивная семья
<i>Развивающая предметно-пространственная среда</i>	
1	Оформление в группе - мини-музей - уголок по ПДД - стенд «Моя семья», «Мой город», - уголок уединения - создание и своевременное обновление информационного стенда для родителей «Родители, будьте бдительны!» - создание и своевременное обновление информационного стенда для родителей социальной направленности (прожиточный минимум, семейное воспитание, права детей, социальное развитие ребёнка)
<i>Работа с родителями</i>	
1	Выступление семей с опытом семейного воспитания (в разных формах)
2	Участие родителей в делах группы - занятия, игры, развлечения, праздники, экскурсии, труд, выставки, конкурсы
3	Участие родителей в проектной деятельности с детьми
4	Участие родителей в оформлении группы, участка (ежегодно)
5	Участие родителей в городских конкурсах, выставках
6	Родительские собрания в нетрадиционных формах по вопросам социально-личностного развития детей

Познавательное-речевое развитие детей

№	Мероприятие
<i>Документация</i>	
1	Циклограмма работы воспитателя на неделю включает: - беседы и «живые разговоры» на разные темы - логочас, включающий артикуляционную гимнастику, упражнений на развитие фонематического слуха, речевого дыхания, на развитие дикции, высоты голоса, темпа речи, пальчиковой гимнастики, скороговорок, чистоговорок - индивидуальную работу по речевому развитию - дидактические игры по развитию речи - ознакомление с худ, литературой и посещение библиотеки ДООУ
2	Реализация парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» О.Л. Князевой, М.Д. Маханёвой
<i>Работа с детьми</i>	
1	Проведение праздников и развлечений (по лексическим темам)

	Участие детей в конкурсах на уровне ДООУ, города
<i>Развивающая предметно-пространственная среда</i>	
1	Оформление в группе - насыщение и обновление пособий в уголке по речевому развитию - насыщение и обновление литературы и пособий в уголке книги - создание и своевременное обновление информационного стенда для родителей по речевому развитию детей (артикуляционная гимнастика, речевые игры и др.)
<i>Работа с родителями</i>	
1	Родительские собрания по вопросам познавательно-речевого развития детей
2	Индивидуальные консультации по вопросам познавательно-речевого развития детей
3	Групповые консультации по вопросам познавательно-речевого развития детей
4	Ведение индивидуальных логопедических тетрадей детей
5	Участие родителей в театральных постановках
6	Участие родителей в играх, праздниках и развлечениях, проектах с детьми
7	Выступление семей с опытом семейного воспитания (в разных формах)
8	Участие родителей в экскурсиях, выставках, конкурсах

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Культурные практики - это обычные для ребенка (привычные, повседневные) способы деятельности, а также апробация (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности (творчество) и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов в процессе взаимодействия с взрослыми. Для становления универсальных культурных умений нужны особые культурные практики ребенка. Они обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность до школы. Это разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни, а также апробация новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения разнообразных потребностей и интересов. До школы культурные практики вырастают на основе, с одной стороны, взаимодействия с взрослыми, а с другой стороны, на основе его постоянно расширяющихся самостоятельных действий (собственных проб, поиска, выбора, манипулирования предметами и действиями, конструирования, фантазирования, наблюдения – изучения – исследования).

Практика ребенка становится культурной, когда она открывает возможности для его личной инициативы, осмысления его повседневного опыта и создания собственных артефактов, образцов и творческих продуктов деятельности на основе осваиваемых культурных норм.

Культурные практики могут протекать в форме работы детей над индивидуальными и коллективными проектами, на основе тем, предложенными ими самими. С культурными практиками тесно связана самостоятельная детская деятельность, на которую в течение дня должно быть выделено время. В соответствии с СанПиН (п.11.8), на самостоятельную деятельность детей 3-7 лет в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Расчет времени для проектирования образовательной деятельности разных видов и культурных практик (вне организованной образовательной деятельности)

Формы образовательной деятельности	Время
Коммуникативная практика (Беседы и разговоры с детьми по их интересам, ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта)	<u>10</u>
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую, игру с правилами и другие виды игр	<u>70</u>
Творческие игры (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры)	15
Дидактические игры	10
Подвижные, хороводные игры	45
Познавательная и исследовательская деятельность (Опыты, эксперименты, наблюдения)	<u>15</u>
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей (Музыкально-театральная деятельность, рисование, лепка, художественный труд, чтение и заучивание литературных произведений)	<u>10</u>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд (Самообслуживание, трудовые поручения в группе и на улице)	<u>30</u>
Итого:	<u>2 часа 15 минут</u>

Расчет времени для проектирования самостоятельной деятельности детей

Формы образовательной деятельности	Время
Игры, общение, деятельность по интересам по время утреннего приема	20
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	10
Самостоятельная деятельность на прогулке	25
Самостоятельные игры, досуг, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	15
Самостоятельная деятельность на прогулке	25
Игры перед уходом домой	30
<i>Итого:</i>	<u>2 часа 5 минут</u>